

Автономная некоммерческая образовательная организация высшего образования  
«СВЯТО-ФИЛАРЕТОВСКИЙ ИНСТИТУТ»  
(СФИ)

Принято  
ученым советом СФИ  
протокол от 21.09.2020 № 6  
(в ред., принятой ученым советом,  
протокол от 25.08.2025 № 4)

Утверждено  
приказом ректора  
от 29.10.2020 № 52/1-20 од  
(в ред., утвержденной приказом ректора  
от 26.08.2025 № 42-25 од)

## Особенности восточных и западных богослужебных чинов

Рабочая программа дисциплины

Направление подготовки: 48.03.01 Теология  
Уровень: Бакалавриат  
Теория и история православной  
теологии  
Квалификация: Бакалавр  
Форма обучения: Очная, очно-заочная, заочная  
Год начала подготовки: 2026

| Общая нагрузка 2 з. е., 72 ак. ч.              |                    |       |                    |       |                    |       |
|--|--------------------|-------|--------------------|-------|--------------------|-------|
| Форма обучения                                 | Очная              |       | Очно-заочная       |       | Заочная            |       |
|  | 3 / 6              | Итого | 4 / 7              | Итого | 4 / 7              | Итого |
| Курс / Семестр                                 |                    |       |                    |       |                    |       |
| <b>Контактная работа,<br/>в том числе:</b>     | 28                 | 28    | 20                 | 20    | 6                  | 6     |
| Лекции   | 20                 | 20    | 16                 | 16    | 2                  | 2     |
| Практические занятия                           | 4                  | 4     | 2                  | 2     | 0                  | 0     |
| Семинары                                       | 4                  | 4     | 2                  | 2     | 0                  | 0     |
| Коллоквиумы                                    | 0                  | 0     | 0                  | 0     | 4                  | 4     |
| <b>Самостоятельная работа</b>                  | 44                 | 44    | 52                 | 52    | 66                 | 66    |
| <b>ИТОГО</b>                                   | 72                 | 72    | 72                 | 72    | 72                 | 72    |
| В том числе в форме<br>практической подготовки | 0                  | 0     | 0                  | 0     | 0                  | 0     |
| Форма промежуточной<br>аттестации              | Зачет с<br>оценкой |       | Зачет с<br>оценкой |       | Зачет с<br>оценкой |       |

Рабочая программа дисциплины

**Особенности восточных и западных богослужбных чинов**

Разработана в соответствии с:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 48.03.01 Теология (приказ Минобрнауки России от 25.08.2020 № 1110)

*Разработчик(и):*

З. М. Дашевская

Д. М. Гзгзян, к. филол. н.

*Рецензент(ы):*

А. И. Шмаина-Великанова, д. культурологии, профессор

Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры:

Кафедра богословия

Протокол от 21.08.2025 № 1

## 1. Цели и задачи дисциплины

Целью изучения дисциплины «Особенности восточных и западных богослужебных чинов» является формирование у обучающихся общепрофессиональной компетенции ОПК-4 через изучение структуры и содержания евхаристической молитвы как части богослужебного церковного предания, основных этапов её формирования и форм фиксации. Курс также имеет целью дать представление об истории литургического источниковедения и современных подходах к изучению евхаристической молитвы. Изучение дисциплины направлено на формирование знаний о структуре и сущности евхаристической молитвы и разнообразии евхаристических молитв для использования полученных знаний в профессиональной деятельности.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

- 1) закрепить базовые знания о структуре и элементах христианской литургии, её развитии и взаимовлиянии литургических обрядов;
- 2) дать представление о сущности и специфике христианской евхаристической молитвы и раскрыть основные этапы её формирования и развития;
- 3) представить существующее разнообразие евхаристических молитв, следуя классификации «литургических семей»;
- 4) ввести студентов в проблематику литургического евхологического источниковедения;
- 5) ознакомить студентов с историей и современным состоянием литургических исследований в области сравнительной литургики в отношении структуры и содержания евхаристической молитвы;
- 6) содействовать приобретению навыков самостоятельного анализа евхологического предания Церкви.

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

**Место дисциплины в программе**

Б1.О.05.05.06 - Обязательная часть.

**Требования к предварительной подготовке обучающегося**

Дисциплина базируется на знаниях, умениях и навыках, приобретённых при изучении дисциплин:

- Введение в специальность.
- Церковное пение и чтение.
- Богослужебный устав православной церкви.
- Практическая литургика.
- История богослужебных чинов христианской церкви.

**Дисциплины и практики, для которых изучение дисциплины необходимо как предшествующее**

Нет.

## 3. Требования к результатам обучения по дисциплине

| Код и наименование компетенции<br>(УК - универсальные,<br>ОПК -<br>общепрофессиональные,<br>ПК - профессиональные) | Код и наименование индикатора достижения компетенции | Результаты обучения по дисциплине |
|--|--|-----------------------------------|
| ОПК-4  | ИОПК-4.1   | <b>Знать:</b>                     |

| Код и наименование компетенции<br>(УК - универсальные, ОПК - общепрофессиональные, ПК - профессиональные)           | Код и наименование индикатора достижения компетенции  | Результаты обучения по дисциплине   |
|---|---|---|
| Способен применять базовые знания практико-ориентированных теологических дисциплин при решении теологических задач. | Знает структуру церковного богослужения, богословский смысл церковных чинопоследований, праздников и таинств. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные источники по истории евхаристического богослужения;</li> <li>- этапы формирования евхаристической молитвы, концепции формирования «литургических семей», их основные характерные особенности и структурные элементы;</li> <li>- богословский смысл и содержание молитв литургии;</li> <li>- особенности евхаристической молитвы в богослужебных обрядах христианского Востока и Запада.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно изучать источники и специальные исследования по истории богослужения;</li> <li>- анализировать структуру и содержание богослужебных текстов и последований;</li> <li>- определять их значение в заданный исторический период.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками работы с источниками и исследованиями по тематике курса, опираясь на имеющиеся знания учебных дисциплин.</li> </ul> |

## 4. Содержание и структура дисциплины

### 4.1. Содержание дисциплины

Анафора как форма фиксации таинственного предания Церкви. Структура анафоры. Термин «литургическая семья», типологизация литургических семей. Периодизация развития литургического последования. История изучения евхаристической молитвы

Анафора: структура, составные части евхаристической молитвы и их содержание: вступительный диалог, начальный возглас, префацию, Sanctus, post-Sanctus, анамнесис (и его «расширение»), установительные слова, епиклесис, интерцессию, заключительный возглас, «Аминь» народа. Две основные гипотезы содержания молитв Тайной вечери: пасхальная трапеза и трапеза хавуры. История изучения евхаристической молитвы: основные издания источников, предмет изучения, основные направления исследований. Проблематика современной литургиологии.

«Литургические семьи» как форма фиксации литургического разнообразия

Понятие о «литургической семье»: основные критерии типологизации. «Литургические семьи» христианского Востока и Запада. Теории происхождения основных литургических последований: от единообразия апостольской традиции к разнообразию (Ф. Пробст) или от множественности обрядов к единообразию в крупных литургических центрах

(А. Баумштарк). Основные концепции исследователей об истоках евхаристической молитвы. Методология изучения евхаристической молитвы. Храмовые («жертвенные»), синагогальные и трапезные молитвы и теория Лижье–Буйе–Арранца и их синтез. Гипотезы возникновения евхаристической молитвы предлагают представители русской литургической школы. Особенности подхода к изучению евхаристической молитвы как структуры в теории Джераудо.

#### Структура и содержание иудейских трапезных молитв и раннехристианской евхаристической молитвы

Иудейские трапезные молитвы (Биркат ха-Мазон). Евхаристическая молитва Дидахи (IX–X гл.). Евхаристическая молитва в VII кн. Апостольских постановлений.

#### Евхаристическая молитва в литургико-канонических памятниках

Особенности структуры в различных анафорах литургико-канонических памятников. Содержание префацио и анамнесиса, типы эпиклесисов, структура и содержание евхаристической молитвы.

#### Анафоры Анатолийской литургической семьи. Константинопольские и иерусалимская анафоры

Структура и последовательность элементов в анафорах Анатолийского типа. Основные богословские темы Анатолийских анафор и отражение богословской полемики в них; история спасения и рассказ о Тайной вечере в анафорах анатолийского типа. Тринитарные интерполяции. Анатолийский тип литургий: общая характеристика, структура, основные элементы и особенности. Развернутая тринитарная формула: префацио. История спасения в анамнесисе. Положение и характер эпиклесиса. Происхождение и состав ходатайственной молитвы, основные темы ходатайства, характер прошений. Интерполяция диптихов. Иерусалимская литургия: беседы 4–5 о евхаристической молитве в Таинствоводственных поучениях свт. Кирилла / Иоанна Иерусалимского и анафора св. ап. Иакова. Происхождение анафоры ап. Иакова, её структура, состав и особенности. Основные рукописи и исследования, посвященные ей. Константинопольские литургии: генезис текста, основные рукописи и версии; особенности структуры и богословские акценты: тринитарные интерполяции, апофатическое исповедание, общение через Сына с Отцом и Св. Духом («причастие Св. Духа»), цитирование Св. писания, литературная форма. Особенности префацио, анамнесиса, эпиклесиса, интерцессии византийских анафор. Отражение богословской полемики в анафорах свт. Иоанна Златоуста, Василия Великого и ап. Иакова. Формы покаяния и предъевхаристической.

#### Анафоры Александрийской семьи, их структура, особенности эпиклесиса и интерцессии

Александрийский тип литургий: общая характеристика, особенности структуры анафоры. Положение и характер эпиклесиса (эпиклесисов). Анафора Серапиона Тмуитского и её особенности. Анафора в литургии ап. Марка, особенности структуры и содержания. Генезис текста, основные рукописи и исследования. Объем и характер ходатайств в литургиях анатолийского и александрийского типа.

#### Литургии Восточно-Сирийского и Западно-Сирийского типа и их основные особенности. Основные рукописи и направления исследований, современная практика богослужения

Анафора как форма фиксации таинственного предания церкви

Основные черты таинственного предания Церкви, зафиксированные в византийских анафорах.

Особенности изложения истории спасения и рассказа о Тайной вечере в указанных анафорах анатолийского типа.

Особенности структуры и содержание прошений в восходящем и нисходящем эпиклесисах.

Эсхатологическая тематика в интерцессии и её эволюция. Сравнительный анализ ходатайственной молитвы в литургиях анатолийского и александрийского типов и литургиях доникейского периода церковной истории.

#### Сравнение анафор

Студенты выполняют письменную работу, сравнивая две классические анафоры по следующим позициям:

1. Принадлежность к евхаристической семье.
2. Структура и расположение отдельных элементов, их объем и соотношение.
3. Изложение истории спасения: какие события упоминаются, какие нет, и в какой последовательности.
4. Рассказ о Тайной вечери: какое / какие из повествований лежит / лежат в основе текста, проанализировать особенности.
5. Эпиклесис и его особенности: охарактеризовать направление действия, КТО является деятелем, на кого / что это действие распространяется.
6. Объем и содержание ходатайственной части, типология ходатайств / прошений (выделить группы элементов и дать им характеристику).

Интерцессии: элементы и структура интерцессии в архаических и классических анафорах

Становление интерцессии: развитие ходатайственной части от архаических анафор к классическим. Элементы интерцессии: плоды причащения и ходатайство о духовных дарованиях, ходатайство о Церкви; разнообразные прошения; диптики живых и усопших.

#### Законы литургического развития

Разбор статьи архим. Роберта Тафта «Возвращаясь к “Сравнительной литургике” Антона Баумштарка»: что такое «законы литургического развития» и как они «работают». Общие принципы и частные законы. «Расширение» «законов» архим. Робертом Тафтом. Практическое, историческое и теоретическое изучение литургии. Литургическая научная школа и перспективы ее развития.

## 4.2. Структура дисциплины

Для очной формы обучения

| Тема   | Вид учебной деятельности | Объем, ак. ч. | В том числе в форме практической подготовки |
|--|--------------------------|---------------|---|
| <b>Контактная работа</b>   |                          | <b>28</b>     |   |
| Анафора как форма фиксации таинственного предания Церкви. Структура анафоры. Термин «литургическая семья», типологизация литургических семей. Периодизация развития литургического последования. История изучения евхаристической молитвы. | Лекция                   | 4             |   |
| Структура и содержание иудейских трапезных молитв и раннехристианской евхаристической молитвы.   | Лекция                   | 2             |   |
| Евхаристическая молитва в литургико-канонических памятниках.   | Лекция                   | 2             |   |
| Анафоры Анатолийской литургической семьи. Константинопольские и иерусалимская анафоры.   | Лекция                   | 4             |   |

| Тема   | Вид учебной деятельности | Объём, ак. ч. | В том числе в форме практической подготовки |
|--|--------------------------|---------------|---|
| Анафоры Александрийской семьи, их структура, особенности эпиклесиса и интерцессии.   | Лекция                   | 2             |   |
| Литургии Восточно-Сирийского и Западно-Сирийского типа и их основные особенности. Основные рукописи и направления исследований, современная практика богослужения. | Лекция                   | 2             |   |
| Сравнение анафор.  | Практическое занятие     | 4             |   |
| Интерцессии: элементы и структура интерцессии в архаических и классических анафорах.   | Лекция                   | 2             |   |
| Законы литургического развития.  | Лекция                   | 2             |   |
| Итоговый семинар.  | Семинар                  | 4             |   |
| <b>Самостоятельная работа</b>  |                          | <b>44</b>     |   |
| Промежуточная аттестация – зачет с оценкой   |                          |               |   |

Для очно-заочной формы обучения

| Тема   | Вид учебной деятельности | Объём, ак. ч. | В том числе в форме практической подготовки |
|--|--------------------------|---------------|---|
| <b>7 семестр</b>   |                          |               |   |
| <b>Контактная работа</b>   |                          | <b>20</b>     |   |
| Анафора как форма фиксации таинственного предания Церкви. Структура анафоры. Термин «литургическая семья», типологизация литургических семей. Периодизация развития литургического последования. История изучения евхаристической молитвы. | Лекция                   | 2             |   |
| Структура и содержание иудейских трапезных молитв и раннехристианской евхаристической молитвы.   | Лекция                   | 2             |   |
| Евхаристическая молитва в литургико-канонических памятниках.   | Лекция                   | 2             |   |
| Анафоры Анатолийской литургической семьи. Константинопольские и иерусалимская анафоры.   | Лекция                   | 2             |   |
| Анафоры Александрийской семьи, их структура, особенности эпиклесиса и интерцессии.   | Лекция                   | 2             |   |
| Литургии Восточно-Сирийского и Западно-Сирийского типа и их основные особенности. Основные рукописи и направления исследований, современная практика богослужения.   | Лекция                   | 2             |   |
| Сравнение анафор.  | Практическое занятие     | 2             |   |
| Интерцессии: элементы и структура интерцессии в архаических и классических анафорах.   | Лекция                   | 2             |   |
| Законы литургического развития.  | Лекция                   | 2             |   |
| Итоговый семинар.  | Семинар                  | 2             |   |
| <b>Самостоятельная работа</b>  |                          | <b>52</b>     |   |

Для заочной формы обучения

| Тема                                       | Вид учебной деятельности | Объём, ак. ч. | В том числе в форме практической подготовки |
|--|--------------------------|---------------|---|
| <b>Контактная работа</b>                   |                          | <b>6</b>      |   |
| Установочная лекция.                       | Лекция                   | 2             |   |
| Итоговый коллоквиум.                       | Коллоквиум               | 4             |   |
| <b>Самостоятельная работа</b>              |                          | <b>66</b>     |   |
| Промежуточная аттестация – зачет с оценкой |                          |               |   |

## 5. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине

### 5.1. Текущий контроль успеваемости

#### Форма

Оценка выполнения практического задания на практическом занятии (см. п. 4.1).

#### Периодичность

Текущий контроль успеваемости проводится в течение семестра.

#### Порядок проведения

Студенты выполняют письменную работу, сравнивая две классические анафоры по следующим позициям:

1. Принадлежность к евхаристической семье.
2. Структура и расположение отдельных элементов, их объем и соотношение.
3. Изложение истории спасения: какие события упоминаются, какие нет, и в какой последовательности.
4. Рассказ о Тайной вечери: какое/какие из повествований лежит/лежат в основе текста, проанализировать особенности.
5. Эпиклесис и его особенности: охарактеризовать направление действия, кто является деятелем, на кого/что это действие распространяется.
6. Объем и содержание ходатайственной части, типология ходатайств/прошений (выделить группы элементов и дать им характеристику).

#### Критерии оценивания

Оценка «отлично» выставляется, если студент верно определил принадлежность каждой из анафор к соответствующей литургической семье; без ошибок указал структуру евхаристической молитвы и назвал все элементы, ее составляющие, расставив их в верном порядке; перечислил события истории спасения, изложенные в анафорах, верно указав их содержательные характеристики и те части евхаристической молитвы, где и в связи с чем эти события упоминаются; четко указал все источники цитирования в разделе *institutio*; определил тип эпиклесиса и дал правильную характеристику действия; точно охарактеризовал объем и содержание ходатайственной части, выделив ходатайства, типологизировав прошения и указав раздел диптихов.

Оценка «хорошо» выставляется, если студент верно определил принадлежность каждой из анафор к соответствующей литургической семье; указал структуру евхаристической молитвы и назвал все элементы, ее составляющие, с незначительными неточностями; перечислил события истории спасения, изложенные в анафорах, указав их содержательные характеристики, допустив 1-2 неточности, и те части евхаристической молитвы, где и в связи с чем эти события упоминаются; полностью, но без детализации, указал источники

цитирования в разделе *institutio*; определил тип эпиклесиса и дал характеристику действия, не дифференцировав действие в связи с Лицами Св. Троицы; указал объем и обобщенно охарактеризовал содержание ходатайственной части, не выделив ходатайства, прошения и диптихи в ней.

Оценка *«удовлетворительно»* выставляется, если студент не смог верно определить принадлежность каждой из анафор к соответствующей литургической семье; верно указал структуру евхаристической молитвы, но не смог верно назвать все её элементы; перечислил не все события истории спасения, изложенные в анафорах, и указав с ошибками те части евхаристической молитвы, где и в связи с чем эти события упоминаются; неполностью или неточно указал источники цитирования в разделе *institutio*; определил тип эпиклесиса, но не смог дать характеристику действия, и не дифференцировав действие в связи с Лицами Св. Троицы; указал объем ходатайственной части и назвал части, которые в нее входят, не выделив эти разделы в тексте анафоры.

Оценка *«неудовлетворительно»* выставляется, если студент не смог верно определить принадлежность каждой из анафор к соответствующей литургической семье; неверно указал структуру евхаристической молитвы и не смог назвать все её элементы; не перечислил события истории спасения, изложенные в анафорах, и указал с ошибками те части евхаристической молитвы, где и в связи с чем эти события упоминаются; не смог указать источники цитирования в разделе *institutio*; не определил тип эпиклесиса и не смог дать характеристику действия, описанного в нем; не сумел определить объем ходатайственной части и не смог назвать части, которые в нее входят, на примере конкретных анафор.

## **5.2. Промежуточная аттестация**

### Форма

Зачет с оценкой.

### Периодичность

По завершении изучения дисциплины в конце семестра.

### Порядок проведения

Письменный экзамен (2 варианта), в каждый из которых входит 5 вопросов. Экзаменационное задание предполагает письменный ответ на каждый вопрос. При ответе на вопрос можно пользоваться источниками.

### Вариант 1

1. Опишите и проанализируйте структуру и особенности содержания молитв IX и X глав Дидахи. Можно ли эти тексты посчитать анафорой? Если да, то почему, если нет, то почему? При ответе нужно пользоваться текстом литургико-канонического памятника.

2. Охарактеризуйте «нисходящий» и «восходящий» эпиклесисы с точки зрения характера действия, его направления и адресатов. Приведите примеры того и другого (можно использовать материал ПБ, Собраний древних литургий и др.).

3. Сравните рассказ об установлении евхаристии в анафорах свт. Иоанна Златоуста (ЗЛАТ) и свт. Василия Великого (ВАС): структура, богословские особенности, цитирование Св. писания – используя материал источников (ПБ).

4. Что такое «слабые места» в литургии, кто и почему их так назвал, каким изменениям они подвергались в истории? Приведите примеры.

5. «Молитва о Церкви в ходатайственной части анафор осталась неизменной на протяжении истории/менялась на протяжении истории». Какой из вариантов ответа Вы выберете и почему? Обоснуйте свою позицию, проиллюстрируйте свой ответ примерами.

### Вариант 2

1. Назовите основные особенности структуры и содержания 25-й и 26-й глав VII книги Апостольских постановлений. Какой из двух текстов можно назвать анафорой и почему? При ответе нужно пользоваться текстом литургико-канонического памятника.

2. Что такое Логос-эпиклесис? Охарактеризуйте этот эпиклесис, назовите анафору, в

которой он встречается.

3. Сравните рассказ об установлении в анафорах свт. Иоанна Златоуста (ЗЛАТ) и свт. Василия Великого (ВАС): структура, богословские особенности, цитирование Св. писания – опираясь на материал ПБ.

4. Процессию т.н. «великого входа» не следует считать «слабым местом» в литургии. Согласитесь ли Вы с этим утверждением? Если да, то почему? Если нет, то почему?

5. «Рассказ о домостроительстве спасения всегда был частью евхаристической молитвы, начиная с конца I – начала II вв. / был привнесен в текст анафоры в III-IV вв. и претерпевал изменения в зависимости от региона на протяжении истории». Какой из вариантов Вы выберете и почему? Обоснуйте свою позицию, проиллюстрируйте свой ответ примерами.

#### Критерии оценивания

Оценка *«отлично»* выставляется, если студент, письменно отвечая на поставленные вопросы, представил развернутые и аргументированные ответы на вопросы варианта 1 или 2, продемонстрировал прочное знание основных источников и основной научной литературы по указанным вопросам, а именно: верно назвал структуру и особенности содержания соответствующих разделов Дидахи и Апостольского предания, кн. VII, определил, какие из текстов можно считать анафорами и аргументировал свою позицию, опираясь на тексты источников и позиции исследователей данного вопроса; дал точную характеристику типов эпиклесиса и подкрепил свой ответ примерами; сравнил рассказы об установлении таинства евхаристии и истории спасения в анафорах свт. Василия Великого и Иоанна Златоуста, аргументировал свою позицию и привлекая данные литургической науки; дал точную характеристику «слабым местам» (по архим. Р.Ф. Тафту) в чине литургии, проиллюстрировав свой ответ примерами, и определив литургическое действие Великого входа в соответствии с предложенной классификацией; аргументированно обосновав ответ на вопрос, предполагающий выбор из двух вариантов.

Оценка *«хорошо»* выставляется, если студент представил развернутые, но недостаточно аргументированные ответы на вопросы варианта 1 или 2, продемонстрировал знание основных источников и научной литературы по указанным вопросам, а именно: верно, но с незначительными неточностями, назвал структуру и особенности содержания соответствующих разделов Дидахи и Апостольского предания, кн. VII, определил, какие из текстов можно считать анафорами, однако недостаточно аргументировал свою позицию, используя тексты источников и указав позиции исследователей по данному вопросу; дал обобщенную характеристику типов эпиклесиса и подкрепил свой ответ примерами; сравнил рассказы об установлении таинства евхаристии и истории спасения в анафорах свт. Василия Великого и Иоанна Златоуста с незначительными неточностями; дал характеристику «слабым местам» (по архим. Р.Ф. Тафту) в чине литургии, проиллюстрировав свой ответ примерами, и сумев определить литургическое действие Великого входа в соответствии с предложенной классификацией, в целом допустив незначительные неточности; аргументированно обосновав ответ на вопрос, предполагающий выбор из двух вариантов.

Оценка *«удовлетворительно»* выставляется, если студент представил краткие и без аргументации ответы на вопросы варианта 1 или 2, продемонстрировал знание указанных в билете фрагментов из Дидахи и Апостольского предания, кн. VII, с ошибками смог назвать структуру и особенности содержания соответствующих разделов, с ошибками ответил на вопрос о том, какие из представленных в вопросе тексты можно считать анафорами, без должной аргументации, не указав позиции исследователей по данному вопросу; дал характеристику типов эпиклесиса, но не подкрепил свой ответ примерами; сравнил рассказы об установлении таинства евхаристии и истории спасения в анафорах свт. Василия Великого и Иоанна Златоуста, допустив ошибки; не смог дать точную и исчерпывающую

характеристику «слабым местам» (по архим. Р.Ф. Тафту), фрагментарно проиллюстрировав свой ответ примерами, и не сумев дать однозначный ответ относительно литургического действие Великого входа в соответствии с предложенной классификацией, в целом допустив незначительные неточности; допустил негрубые ошибки при ответе на вопрос, предполагающий выбор из двух вариантов.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если студент не в состоянии продемонстрировать знание основных источников по истории христианского богослужения, характерных особенностей и структурных элементов евхаристической молитвы, богословского смысла и содержания частей анафоры, не знаком с основной терминологией (не знает о понятии «слабые места» и не может их вычленить в последовании), не разбирается в структуре и составе ходатайственной части евхаристической молитвы.

Для проведения промежуточной аттестации может использоваться тестовое задание.

Тестовое задание см. в Фонде оценочных средств по дисциплине «Особенности восточных и западных богослужбных чинов».

## 6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

### 6.1. Печатные и электронные издания

| Авторы                       | Заглавие   | Изд-во, год  | Стр. | Эл. адрес для эл. изданий  |
|------------------------------|--|--|------|--|
|                              | Библия, или Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета в русском переводе  | Москва : Сибирская Благовонница, 2010                              | 1484 | Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=440080">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=440080</a> (дата обращения: 21.08.2025) – Текст : электронный. |
| Голубцов, А. П.              | Из чтений по церковной археологии и литургике. Ч. II. Литургия / Голубцов, А. П. | Сергиев Посад : Склад издания в книжном магазине М. С. Елова, 1918 | 290  | Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=94356">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=94356</a> (дата обращения: 21.08.2025) – Текст : электронный.   |
| Дмитриевский И. И.           | Историческое, догматическое и таинственное изъяснение на литургию                | Москва : Типография Александра Семена, 1856                        | 499  | Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=82518">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=82518</a> (дата обращения: 21.08.2025) – Текст : электронный.     |
| Карабинов И. А.              | Евхаристическая молитва (анафора) : Опыт историко-литургического анализа         | Санкт-Петербург : Тип. Киришбаума, 1908                            | 166  | Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=101872">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=101872</a> (дата обращения: 21.08.2025) – Текст : электронный.   |
| Киприан (Керн), архимандрит. | Евхаристия   | Москва : Директ-Медиа, 2023  | 484  | Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=703513">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=703513</a> (дата обращения: 21.08.2025) – Текст : электронный. |
| Николай (Кожухаров), еп.     | Введение в литургику   | Москва : Московская высшая православно-христианская школа, 1997    | 129  | Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://lib.rucont.ru/efd/641877/info">https://lib.rucont.ru/efd/641877/info</a> (дата обращения: 21.08.2025) – Текст : электронный.                                     |

| Авторы             | Заглавие                                     | Изд-во, год                     | Стр. | Эл. адрес для эл. изданий  |
|--------------------|--|---------------------------------|------|--|
| Тафт Р. Ф., архим. | Византийский церковный обряд : Краткий очерк | Санкт-Петербург : Алетейя, 2000 | 159  | Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=75268">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=75268</a> (дата обращения: 21.08.2025) – Текст : электронный. |
| Тафт Р. Ф., архим. | Статьи. Том II : Литургика                   | Омск : Голованов, 2011          | 416  | Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="http://lib.rucont.ru/efd/227067">http://lib.rucont.ru/efd/227067</a> (дата обращения: 21.08.2025) – Текст : электронный.   |

## 6.2. Электронные образовательные ресурсы

| Название  | Ссылка   |
|---|--|
| Официальный сайт Свято-Филаретовского института   | <a href="https://sfi.ru">https://sfi.ru</a>  |
| Личный кабинет обучающегося   | <a href="http://eios.sfi.ru/WebApp/#/">http://eios.sfi.ru/WebApp/#/</a>  |
| Электронная библиотека СФИ / Свято-Филаретовский институт   | <a href="http://biblio.sfi.ru">http://biblio.sfi.ru</a>  |
| Университетская библиотека онлайн : Электронная библиотечная система  | <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_blocks&amp;view=main_ub">biblioclub.ru/index.php?page=book_blocks&amp;view=main_ub</a> |
| РУКОНТ : национальный цифровой ресурс : межотраслевая электронная библиотека  | <a href="https://rucont.ru">https://rucont.ru</a>  |
| eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека  | <a href="https://elibrary.ru">https://elibrary.ru</a>  |
| Литургия.ру : богослужебные тексты  | <a href="http://liturgia.ru/">liturgia.ru/</a>   |
| Богослужебные тексты ~ Liturgical Texts   | <a href="http://orthlib.info">orthlib.info</a>   |
| Библиотека Святоотеческой литературы : Православная Гимназия во имя Преподобного Сергия Радонежского : Новосибирск, Академгородок | <a href="http://orthlib.ru">orthlib.ru</a>   |
| Русская Православная Церковь : официальный сайт Московского патриархата   | <a href="http://patriarchia.ru/">patriarchia.ru/</a>   |
| Ritus toletanus. Ru : Католическая энциклопедия   | <a href="http://toletanus.ru/?id=bibliotheca.index.2">toletanus.ru/?id=bibliotheca.index.2</a>   |
| Ritus toletanus. Ru : Богослужебные тексты древнего вестготского обряда (ritus visigothicus)                                      | <a href="http://toletanus.ru/">toletanus.ru/</a>   |

## 6.3. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

| Название  | Ссылка                                       |
|---|--|
| БОГОСЛОВ RU : Научный богословский портал   | <a href="http://bogoslov.ru">bogoslov.ru</a> |
| Православная энциклопедия / под редакцией Патриарха Московского и всея Руси Кирилла | <a href="http://pravenc.ru">pravenc.ru</a>   |

## 6.4. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

| Название   | Описание  |
|--|---|
| Windows 8, Windows 10  | Операционная система корпорации Microsoft, ориентированная на управление компьютером и прикладными программами с помощью графического интерфейса. |
| Office Standard 2013 Russian: Word 2013, Excel 2013, PowerPoint 2013, OneNote 2013, Outlook 2013, Publisher 2013 | Пакет программ для работы с документами, электронной почтой и подготовки презентаций.   |
| VLC, ver. 3.0.8  | Медиапроигрыватель.   |
| Adobe Acrobat Reader DC  | Бесплатная программа для просмотра и печати документов PDF.   |

| Название  | Описание  |
|---|---|
| Программа по поиску плагиата и оценке уникальности текстов от ЕТХТ                                  | Российская программа обнаружения текстовых заимствований.   |
| ИРБИС64+ в составе четырех АРМ «Администратор», «Каталогизатор», «Книговыдача», модуля Web ИРБИС64+ | Библиотечная программа.   |
| ABBYY FineReader 11   | Программа для перевода изображения документов в электронные редактируемые форматы.  |
| Программа TrueConf, тариф на 21 пользователя и 10 одновременных соединений                          | Отечественная программа конференцсвязи с использованием облачной среды  |
| NonVisual Desktop Access (NVDA)   | Бесплатная программа экранного доступа для операционных систем семейства Windows, позволяющая незрячим и слабовидящим пользователям работать на компьютере. |

### **6.5. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

- парты, стулья для студентов;
- стол, стул для преподавателя;
- интерактивная доска или маркерная доска, или ЖК панель;
- проектор;
- настольный микрофон;
- акустическая система;
- компьютер для преподавателя с видеокамерой;
- возможность подключения к сети Интернет (в том числе по каналу Wi-Fi) и обеспечения доступа к ЭИОС для преподавателя и обучающихся.

### **7. Методические указания для обучающихся**

Для освоения дисциплины следует ознакомиться с содержанием данной рабочей программы, с целями и задачами дисциплины, ее тематическим планом, связями с другими дисциплинами образовательной программы, с рекомендованной литературой (электронные и печатные издания) и др. В ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала. При подготовке к очередным лекциям целесообразно кратко повторить пройденное, обращаясь к конспекту и учебной литературе с особым вниманием к проблемному полю той или иной темы. В самостоятельной работе необходимо соблюдать рекомендации преподавателя. Для прохождения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации необходимо ознакомиться с типовыми контрольными заданиями и материалами, содержащимися в разделе 5.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрены условия полноценного освоения материала данной программы на основе применения комбинированного обучения в инклюзивных группах, индивидуальных занятий, дистанционного обучения. При необходимости для каждого студента данной категории составляется индивидуальный учебный график, учитывающий, в том числе, рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации инвалида.