Автономная некоммерческая образовательная организация высшего образования
«СВЯТО-ФИЛАРЕТОВСКИЙ ИНСТИТУТ»
(СФИ)

Принято
ученым советом СФИ
протокол от 27.06.2022 № 4
(в ред., принятой ученым советом,
протокол от 24.08.2026 № 4)

Утверждено
приказом ректора
от 28.06.2022 № 24-22 од
(в ред., утвержденной приказом ректора
от 31.08.2026 № 45-26 од)

Биографика русской истории и культуры

Рабочая программа дисциплины

Направление подготовки:	46.04.01 История
Уровень:	Магистратура
	История Русской православной церкви в XX веке
Квалификация:	Магистр
Форма обучения:	Очно-заочная
Год начала подготовки:	2026

Общая нагрузка 2 з. е., 72 ак. ч.		
Курс / Семестр	2 / 4	Итого
Контактная работа, в том числе:	20	20
Лекции	16	16
Семинары	4	4
Самостоятельная работа	52	52
ИТОГО	72	72
В том числе в форме практической подготовки	0	0
Форма промежуточной аттестации	Зачет с оценкой	

Рабочая программа дисциплины
Биографика русской истории и культуры

Разработана в соответствии с:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 46.04.01 История (приказ Минобрнауки России от 18.08.2020 № 1057)

Разработчик(и):
В. Ю. Черняев, к. ист. н.

Рецензент(ы):
К. П. Обозный, к. ист. н., доцент

Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры:
Кафедра церковной и социальной истории
Протокол от 19.06.2026 № 72

1. Цели и задачи дисциплины

Целью изучения дисциплины «Биографика русской истории и культуры» является формирование у обучающихся профессиональной компетенции ПК-2 через формирование способности представлять и апробировать достигнутые результаты научно-исследовательской работы по теме биографики русской истории и культуры с использованием знаний профильных дисциплин. Изучение дисциплины направлено на формирование у студентов представления о биографике как специальной исторической дисциплине, в том числе о возникновении и развитии биографического жанра научных исследований в России, о процессе воссоздания биографии и критериях ее достоверности.

Для достижения этой цели предполагается решить следующие задачи:

1) освоить основные формы представления достигнутых результатов научно-исследовательской работы по теме биографики русской истории и культуры с использованием знаний профильных дисциплин;

2) изучить теорию биографики как новой, специальной и быстро развивающейся исторической дисциплины, в том числе возникновение и развитие в России жанров научной, научно-популярной и художественной биографии и о новейшие тенденции в их развитии;

3) освоить биографическое источниковедение и овладеть методами анализа и использования исторических источников для воссоздания биографии персонажа истории;

4) освоить особенности и приемы биографического интервью как вида устной истории, необходимого в работе биографа;

5) научиться поиску и выявлению источников биографической информации и биографических сведений в печатной литературе, интернете и в государственных и исторических архивах, рукописных отделах библиотек и музеев;

6) научиться критическому восприятию и анализу опубликованных биографий и биографических источников, а также практическим навыкам написания биографического исследования и рецензий на биографические публикации;

7) научиться представлять достигнутые результаты исследования по теме биографики русской истории и культуры;

8) овладеть навыком апробации достигнутых результатов исследования по теме биографики русской истории и культуре в студенческой аудитории на семинаре.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Место дисциплины в программе

ФТД.01 - Факультативные дисциплины.

Требования к предварительной подготовке обучающегося

Для успешного изучения дисциплины студентам необходимо иметь базовые знания по истории Русской православной церкви в XX вв. в рамках программы вступительного испытания «История» на программу 46.04.01 «История Русской православной церкви в XX веке».

Дисциплины и практики, для которых изучение дисциплины необходимо как предшествующее

Нет.

3. Требования к результатам обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции (УК - универсальные, ОПК - общепрофессиональные, ПК - профессиональные)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ПК-2 Способен к самостоятельной подготовке, проведению научно-исследовательских работ и апробации достигнутых результатов с использованием знаний профильных дисциплин.	ИПК-2.2 Представляет и апробирует достигнутые результаты научно-исследовательской работы с использованием знаний профильных дисциплин.	**Знать:** - основные формы представления достигнутых результатов научно-исследовательской работы по теме биографики русской истории и культуры с использованием знаний профильных дисциплин. **Уметь:** - представлять достигнутые результаты исследования по теме биографики русской истории и культуры. **Владеть:** - навыком апробации достигнутых результатов исследования по теме биографики русской истории и культуре в студенческой аудитории на семинаре.

4. Содержание и структура дисциплины

4.1. Содержание дисциплины

Тема 1. Биографика как специальная историческая дисциплина

Что исследует и анализирует Биографика. Биографика на пересечении исторических дисциплин. Причины популярности жанра биографии. Биографика как микроистория. В чем ценность биографий как жанра исторических исследований. Отличие научной биографии от обычного жизнеописания. Вымысел и домысел в биографии, неизбежность «белых пятен». Существенное различие научной биографии с биографией как литературным жанром. Художественная биография как способ высказаться о современности. Научно-популярная биография. Взаимосвязь личности биографа с его исследованием. Любая ли жизнь подходит для жанра биографии. Самые перспективные направления биографических исследований. Линейная и нелинейная биография. Просопография. Препятствия и ловушки при написании биографии, опасность «биографической утопии». Основные формы представления достигнутых результатов научно-исследовательской работы по теме биографики русской истории и культуры с использованием знаний источниковедения, историографии и других профильных дисциплин.

Тема 2. Возникновение и развитие биографии в России: Предтечи биографии

Почему былины с персонажами истории не могут считаться предтечами биографии. Жития святых как предтечи биографии. Соотношение биографии святого с его житием, агиография и биография. Функции пространного и про́ложного жития. Агиографические исследования В. О. Ключевского, Г. П. Федотова, О. В. Творогова и митрополита Митрофана (Баданина). Житийные схемы. Лики святости и их топосы. Жития-мартирии, на примере жития святых князей Бориса и Глеба; древнерусские и скандинавские исторические источники о святых князьях Борисе и Глебе. «Житие преподобного отца нашего Феодосия,

игумена Печерского» летописца Нестора и его источники. Житие князя Александра Ярославича Невского и «Повесть о Довмонте». Агиограф Епифаний Премудрый и влияние его стиля «плетения словес» на развитие агиографии. Агиограф Пахомий Логофет как редактор житий. Жития юродивых. Жития-повести. Жития местных святых и что подталкивало братьев монастыря к их появлению. Соотношение времени и места появления жития и ценности его как исторического источника. Первые полные своды кратких и пространных житий. Патерик как популярный жанр агиографической литературы. «Народные» жития святых. Легендарные мотивы житий, «Повесть о Петре и Февронии». Отличие агиографии конца XX – начала XXI вв. от древней и старой агиографии.

Тема 3. Возникновение и развитие жанра биографии в России

«Житие протопопа Аввакума, им самим написанное» как первая в России автобиография. Появление в России жанра биографии в XVIII в. и его развитие в XIX в. «Жизнь замечательных людей» издательства Ф. Ф. Павленкова и другие серии книг биографий. Советские биографические издания. Советская и постсоветская серии книг «Жизнь замечательных людей», история и различие, дискуссии об этой серии. Выдающиеся отечественные биографы и их творчество. Новейшие тенденции в жанре биографии.

Тема 4. Биографическое источниковедение (письма, дневники, мемуары, личная библиотека)

Жанры близкие к биографии, которые не часто становятся главными для нее историческими источниками. Соотношение и взаимосвязи писем, дневников и мемуаров. Личные письма и их развитие. Крупнейшие и ценнейшие эпистолярные наследия. Письмовники. Перлюстрация. Дневники и их функциональные различия, случаи их позднейшего редактирования и переписывания. Дневники выдающихся государственных деятелей и деятелей литературы и искусства XIX – XX вв. и их судьбы. Блокадные дневники. Дневники послевоенного времени, дневник Юрия Нагибина. Центр изучения эго-документов «Прожито» и его проект цифрового народного архива. Мемуары и их функции. Человеческая память как сложная многоуровневая система. Влияние контекста государственно-политической жизни на мемуариста. «Былое и думы» как классический случай художественных мемуаров. Беллетризованные мемуары, их анализ на примерах мемуаров Ирины Одоевцевой и Нины Берберовой. Мемуары об эпохе на примере анализа книги И. Г. Эренбурга «Люди, годы, жизнь». Случаи, когда мемуарист не является полностью автором мемуаров: Ф. Шаляпин, Л. Брежнев и соавторы и авторы их мемуаров. Личная библиотека персонажа биографии как источник для биографа.

Тема 5. Биографическое источниковедение (устная история и биографическое интервью, служебные автобиографии, некролог и некрополистика)

Устная история как новое научное направление биографических исследований. Новые институты и центры устной истории в зарубежье и в России и их научные проекты. Как брать биографическое интервью: вопросы открытые, закрытые, полузакрытые, подготовительные, буферные, проверочные; скрытая опасность наводящих и уточняющих вопросов; недомолвки и травмирующие вопросы. Проблема дальности перспективы в интервью. Самоцензура и селекция воспоминаний. Биографические интервью как источник книг «Архипелаг ГУЛАГ» А. Солженицына и «Блокадная книга» Д. Гранина и А. Адамовича. Делопроизводственная автобиография и «личный листок по учету кадров» как очная ставка гражданина с государством и тест на пригодность. Некрологи и их виды и формы. Предтечи некрологов. Возникновение и развитие некрологов в России царской, советской и современной. Советские идеологические штампы некрологов. Антологии некрологов. «Незабытые могилы» - главный справочник о некрологах русского зарубежья. Коллекции некрологов. Некрополи и вспомогательная историческая дисциплина Некрополистика. Выдающиеся некрополисты великий князь Николай Михайлович,

В. И. Саитов, В. В. Шереметевский и результаты их всероссийской программы описания кладбищ, изданные ими «некрополи». Н. П. Чулков - подвижник полузапретной в советские годы некрополистики и его картотека. Возрождение некрополистики в постсоветские годы, новейшие подвижники и их справочные издания. Мартирологи Центра Российской Национальной библиотеки «Возвращенные имена». «Книги памяти» погибших в Великую Отечественную войну.

Промежуточная аттестестация

4.2. Структура дисциплины

Тема	Вид учебной деятельности	Объём, ак. ч.	В том числе в форме практической подготовки
Контактная работа		**20**	
Биографика как специальная историческая дисциплина.	Лекция	4	
Возникновение и развитие биографии в России: Предтечи биографии.	Лекция	2	
Возникновение и развитие жанра биографии в России.	Лекция	2	
Биографическое источниковедение (письма, дневники, мемуары, личная библиотека).	Лекция	4	
Биографическое источниковедение (устная история и биографическое интервью, служебные автобиографии, некролог и некрополистика).	Лекция	4	
Итоговый семинар. Выполнение тестового задания.	Семинар	4	
Самостоятельная работа		**52**	
Промежуточная аттестация – зачет с оценкой			

5. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине

5.1. Текущий контроль успеваемости

Форма

Учет посещаемости занятий.

Периодичность

Текущий контроль успеваемости проводится в течение семестра.

Порядок проведения

Преподаватель ведет учет посещаемости студентов. В случае отсутствия студента в журнале текущего контроля успеваемости и посещаемости ставится отметка «Н» (не был).

Нет критериев оценивания.

5.2. Промежуточная аттестация

Форма

Зачет с оценкой.

Периодичность

По завершении изучения дисциплины в конце семестра.

Порядок проведения

Студент выполняет тестовое задание (см. «Оценочные средства по дисциплинам и практикам основной профессиональной образовательной программы высшего образования

по направлению подготовки 46.04.01 История, уровень магистратуры, направленность (профиль) «История Русской православной церкви в XX веке»).

Шкалы и критерии оценивания

Оценка *«отлично»* выставляется, если в тесте от 91 до 100% правильных ответов.

Оценка *«хорошо»* выставляется, если в тесте от 75 до 90% правильных ответов.

Оценка *«удовлетворительно»* выставляется, если в тесте от 50 до 74% правильных ответов.

Оценка *«неудовлетворительно»* выставляется, если в тесте менее 50% правильных ответов.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

6.1. Печатные и электронные издания

Авторы	Заглавие	Изд-во, год	Стр.	Эл. адрес для эл. изданий
Ключевский В.О.	Краткий курс по Русской Истории. Сказания иностранцев о Московском государстве. Древнерусские жития святых как исторический источник / В. О. Ключевский.	Москва : Директ-Медиа, 2014	331-593	Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256135 (дата обращения: 19.06.2026) – Текст : электронный.
Петровская И.Ф.	Биографика: введение в науку и обозрение источников биографических сведений о деятелях России 1801—1917 годов : [16+] / И. Ф. Петровская. – 2-е изд., исправ. и доп.	Санкт-Петербург : Петрополис, 2009	384	Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=255090 (дата обращения: 19.06.2026) – Текст : электронный.
Федотов Г. П.	Святые Древней Руси (X–XVII ст.)	Москва : Директ-Медиа, 2008	200	Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=7375 (дата обращения: 19.06.2026) – Текст : электронный.

6.2. Электронные образовательные ресурсы

Название	Ссылка
Официальный сайт Свято-Филаретовского института	https://sfi.ru
Личный кабинет обучающегося	http://eios.sfi.ru/WebApp/#/
Электронная библиотека СФИ / Свято-Филаретовский институт	http://biblio.sfi.ru
Университетская библиотека онлайн : Электронная библиотечная система	biblioclub.ru/index.php?page=book_blocks&view=main_ub
РУКОНТ : национальный цифровой ресурс : межотраслевая электронная библиотека	https://rucont.ru
eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека	https://elibrary.ru

6.3. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Название	Ссылка
Государственная Публичная Историческая Библиотека России (Москва)	shpl.ru

Название	Ссылка
Государственный архив Российской Федерации (ГАРФ, Москва)	statearchive.ru
Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина	prlib.ru
Российская Государственная Библиотека (Москва)	rsl.ru
Российская Национальная Библиотека (Санкт-Петербург)	nlr.ru
Российский государственный исторический архив (РГИА, Санкт-Петербург)	fgurgia.ru

6.4. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Название	Описание
Windows 8, Windows 10	Операционная система корпорации Microsoft, ориентированная на управление компьютером и прикладными программами с помощью графического интерфейса.
Office Standard 2013 Russian: Word 2013, Excel 2013, PowerPoint 2013, OneNote 2013, Outlook 2013, Publisher 2013	Пакет программ для работы с документами, электронной почтой и подготовки презентаций.
VLC, ver. 3.0.8	Медиапроигрыватель.
Adobe Acrobat Reader DC	Бесплатная программа для просмотра и печати документов PDF.
Программа по поиску плагиата и оценке уникальности текстов от ETXT	Российская программа обнаружения текстовых заимствований.
ИРБИС64+ в составе четырех АРМ «Администратор, «Каталогизатор», «Книговыдача», модуля Web ИРБИС64+	Библиотечная программа.
ABBYY FineReader 11	Программа для перевода изображения документов в электронные редактируемые форматы.
Программа TrueConf, тариф на 21 пользователя и 10 одновременных соединений	Отечественная программа конференцсвязи с использованием облачной среды

6.5. Материально-техническое обеспечение дисциплины

- парты, стулья для студентов;
- стол, стул для преподавателя;
- интерактивная доска или маркерная доска, или ЖК панель;
- проектор;
- настольный микрофон;
- акустическая система;
- компьютер для преподавателя с видеокамерой;
- возможность подключения к сети Интернет (в том числе по каналу Wi-Fi) и обеспечения доступа к ЭИОС для преподавателя и обучающихся.

7. Методические указания для обучающихся

Для освоения дисциплины следует ознакомиться с содержанием данной рабочей программы, с целями и задачами дисциплины, ее тематическим планом, связями с другими дисциплинами образовательной программы, с рекомендованной литературой (электронные и печатные издания) и др. В ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала. При подготовке к очередным лекциям целесообразно кратко повторить пройденное, обращаясь к конспекту и учебной литературе с особым вниманием к проблемному полю той или иной темы. В самостоятельной работе необходимо соблюдать рекомендации преподавателя. Для прохождения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации необходимо ознакомиться с формой, периодичностью, порядком

проведения, критериями оценивания, содержащимися в разделе 5.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрены условия полноценного освоения материала данной программы на основе применения комбинированного обучения в инклюзивных группах, индивидуальных занятий, дистанционного обучения. При необходимости для каждого студента данной категории составляется индивидуальный учебный график, учитывающий, в том числе, рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации инвалида.