

Автономная некоммерческая образовательная организация высшего образования
«СВЯТО-ФИЛАРЕТОВСКИЙ ИНСТИТУТ»
(СФИ)

Принято
ученым советом СФИ
протокол от 03.02.2025 № 1

Утверждено
приказом ректора
от 02.04.2025 № 03-25 од

Феноменология религии

Рабочая программа дисциплины

Дополнительная профессиональная программа – программа
профессиональной переподготовки «Религия, культура и общество»

Квалификация: религиовед

Форма обучения: очная, заочная

Год начала подготовки: 2025

Общая нагрузка 48 ак. ч.				
Форма обучения	Очная		Заочная	
Курс / Семестр	1 / 1	Итого	1 / 1	Итого
Контактная работа, в том числе:	36	36	8	8
Лекции	24	24	0	0
Семинары	12	12	8	8
Самостоятельная работа	12	12	40	40
ИТОГО	48	48	48	48
В том числе в форме практической подготовки	0	0	0	0
Форма промежуточной аттестации	Зачет		Зачет	

Рабочая программа дисциплины

Феноменология религии

Разработчик(и):

М. В. Шилкина, к. филос. н., доцент

Рецензент(ы):

Д. М. Гзгзян, к. филол. н.

1. Цели и задачи дисциплины

Целью изучения дисциплины «Феноменология религии» является формирование у обучающихся профессиональной компетенции ПК-4 через овладение методологией изучения религиозного сознания и религиозного опыта, формирование методологической базы для понимания специфики понятий «нуминозное», «святое», «сакральное».

Для достижения этой цели предполагается решить следующие задачи:

- 1) знакомство с основными понятиями феноменологии религии и выработка навыков самостоятельного феноменологического анализа;
- 2) знакомство с общими понятиями и представлениями религиозного мирозерцания, такими как священный предмет, пространство, время, число и т. п.
- 3) классификация явлений религиозного опыта на основе феноменологического анализа.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Место дисциплины в программе

Дисциплина читается на 1-м курсе в 1-м семестре для слушателей очной формы обучения.

Требования к предварительной подготовке обучающегося

Дисциплина базируется на знаниях, умениях и навыках, приобретённых в ходе получения образования предыдущего уровня.

Дисциплины и практики, для которых изучение дисциплины необходимо как предшествующее

- Индуизм.
- История древних религий.
- Иудаизм.
- Религии добуддийской Индии и буддизм.
- Христианство: основы вероучения.
- Новые религиозные движения.

3. Требования к результатам обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции (УК - универсальные, ОПК - общепрофессиональные, ПК - профессиональные)	Результаты обучения по дисциплине
ПК-4 Способность использовать религиоведческие знания в решении задач учебной, воспитательной, просветительской, а также социально-практической деятельности в образовательных, просветительских, благотворительных, религиозных организациях.	Знать: - этапы развития феноменологии религии, основные идеи ведущих феноменологов религии каждого из этапов, основные понятия, а также принципы типологии религиозных феноменов. Уметь: - различать предмет, понятие и феномен; - определять отличительные особенности религиозного феномена, феноменологии религиозного опыта (в отличие от психологического или антропологического аспектов). Владеть: - основными профессиональными навыками,

Код и наименование компетенции (УК - универсальные, ОПК - общепрофессиональные, ПК - профессиональные)	Результаты обучения по дисциплине
	позволяющими пользоваться системой понятий и методов для анализа конкретного религиозного опыта.

4. Содержание и структура дисциплины

4.1. Содержание дисциплины

Понятие религии. Понятие феноменологии

Религия и вера. Исследование феноменов религиозного сознания изнутри духовных практик. Осмысление внутреннего мира верующего человека в работах Фридриха Шлейермахера. Общие исследовательские установки феноменологии религии и история её развития. Интенциональность сознания. Философская феноменология Эдмунда Гуссерля. Образ бытия религиозного человека в трудах Рудольфа Отто и Мирча Элиаде. Неофеноменология религии Ж. Ваарденбурга. Определение «феномена», его отличие от предмета и понятия. Задачи феноменологии, значение феноменологического метода.

Типология религии

Различные подходы к определению религии: теологический, религиозно-философский, исторический, социологический, географический. "Поэтическая", "Гражданская" и "Философская" религии в античности. Э. Дюркгейм, М. Вебер, О. Шмитт, О. Конт, Ф. Гегель о понятии религии. Компоненты религии по теории Р. Парсонса.

Принципы классификации. Морфологическая классификация Тайлора и ее развитие в трудах Тиле. Традиционные и исторические религии в концепции М. Элиаде. Структурный функционализм Р. Белла и его классификация религиозных символов. Понятие демолатрии. Олиготейзм, политеизм и монотеизм.

Современная картина религиозной жизни России.

Феноменология религиозного опыта

Понятие и структура религиозного опыта. Типы религиозного опыта. Религиозный опыт и социальная реальность, социальные формы выражения религиозного опыта. Религиозный опыт и религиозная традиция. Тотальное чувство абсолютной зависимости и сотворенности в религиозном опыте.

Работа Уильяма Джеймса «Многообразие религиозного опыта» о психологической природе религиозного опыта. Существенные черты религиозной жизни по У. Джеймсу.

Феноменология Священного

Понятие и структура сакрального. «Сакральное» и «профанное». Разнообразие и множественность иерофаний. Понятие священного и поклонения ему у Р. Отто, Э. Дюркгейма, М. Элиаде, протопр. Александра Шмемана.

Религиозный феномен (определение, значение, особенности). Описание религиозных феноменов – «священный предмет» как религиозный феномен. Классификация и описание «священных предметов». Культ дерева в древних магических представлениях как основа феномена священного предмета и места.

Работа Р. Отто «Святое» как классическая в области феноменологии религиозного опыта. Иррациональное в идее божественного и его связь с рациональным. Превосходство божественного над любой формой и стадией религиозного опыта. Неисчерпаемость сущности божественного рациональными выражениями. Развитие идей Р. Отто в современной феноменологии религии.

Вопросы к семинару

1. Понятие ноумена в работе Р. Отто «Священное».
2. Понятие и виды иерофаний в работах Мирча Элиаде.
3. Развитие идей Р. Отто в современной феноменологии религии.

Литература:

1. Забияко А. П. Категория святости. М. 1998
2. Зенкин С. Н. Небожественное сакральное. М.: РГГУ, 2012. 537 с.
3. Отто Р. Священное / Пер. с нем. А. М. Руткевича. СПб.: Изд-во СПбГУ, 2008. 272 с.
4. Пылаев М. А. Философия религии в феноменологии религии Рудольфа Отто / / Вестн. ПСТГУ. Сер. I: Богословие. Философия. 2011. № 6 (38). С. 59–74.
5. Пылаев М. А. Экуменизм и апология протестантизма в феноменологических классификациях Р. Отто, Ф. Хайлера, Н. Зёдерблома / / Вестн. МГУ. Сер. 7. 2003. № 1. С. 62–74.
6. Элиаде М. Священное и мирское. М. : МГУ, 1994. 144 с.

Феномен религиозного мифа

Понятие мифа. Проблема первичного авторитета и концептуализация опыта. Основные темы и мотивы религиозных доктрин. Космогонический миф. Теогонический миф. Эсхатологические доктрины. Функции доктрин и догм: инструктивная, нормативная и полемическая. Религиозный миф в современном обществе.

Вклад Мирча Элиаде в разработку теории религиозного мифа.

Вопросы к семинару

1. Понятие и происхождение мифа. Понятие и примеры мифологемы.
2. Космогонический и теогонический миф древности.
3. Функции мифов.
4. Религиозные мифологемы современного сознания.

Задание всем слушателям

Рассказать любой из религиозных мифов и дать его религиоведческую оценку.

Литература

1. Аверинцев С. С. София-Логос. Словарь. Киев: Дух и литера, 2006. 902 с.
2. Винокуров В. В. Структура священного мира в феноменологии религии Фридриха Хайлера / / Точки. Puncta. 2010. № 1–2 (9). С. 175–177.
3. Голан А. Миф и символ. М. 1993
4. Кайуа Роже. Миф и человек. Человек и сакральное. М. : ОГИ, 2003
5. Лосев А. Ф. Диалектика мифа / / Лосев А. Ф. Из ранних произведений. М., 1990;
6. Мифы народов мира: Энциклопедия: В 2-х Т. М. 2000
7. Топоров В. Миф. Ритуал. Символ. Образ: Исслед. в обл. мифопоэтического. М., 1995;
8. Элиаде М. Аспекты мифа. М.: Академический проект, 2001. 240 с.
9. Элиаде М. История веры и религиозных идей. Т. 2. М.: Критерион. 2002. 512 с.
10. Элиаде М. Миф о вечном возвращении. М.: Ладомир, 2000. 414 с.
11. Элиаде М. Священное и мирское. М. : МГУ, 1994. 144 с.

Религиозный ритуал

Характеристики и проявления сакрального. Двойственность человеческого ответа сакральному. Сущность и смысл поклонения: homo adorans. Функции поклонения. Типы поклонения. Роль места и времени в поклонении. Объекты поклонения.

Понятие жертвы и различные теории жертвоприношения.

Понятие религиозного культа. Ритуальные символы. Понятие, формы и смысл ритуала. Функции ритуала. Типы ритуала. Ритуалы перехода, погребальные ритуалы и обряды. Религиозные праздники. Различение религии и магии. Магические практики в быту.

4.2. Структура дисциплины

Для очной формы обучения

Тема	Вид учебной деятельности	Объём, ак. ч.	В том числе в форме практической подготовки
1 семестр			
Контактная работа		36	
Понятие религии. Понятие феноменологии.	Лекция	4	
Типология религии.	Лекция	4	
Феноменология религиозного опыта.	Лекция	4	
Феноменология Священного.	Лекция	4	
Феноменология Священного.	Семинар	4	
Феномен религиозного мифа.	Лекция	4	
Феномен религиозного мифа.	Семинар	4	
Религиозный ритуал.	Лекция	4	
Итоговый семинар.	Семинар	4	
Самостоятельная работа		12	
Промежуточная аттестация – зачет			

Для заочной формы обучения

Тема	Вид учебной деятельности	Объём, ак. ч.	В том числе в форме практической подготовки
1 семестр			
Контактная работа		8	
Установочный семинар.	Семинар	4	
Итоговый семинар.	Семинар	4	
Самостоятельная работа		40	
Промежуточная аттестация – зачет			

5. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине

5.1. Текущий контроль успеваемости

Форма

Оценка выступления на семинарских занятиях (см. п. 4.1).

Периодичность

Текущий контроль успеваемости проводится в течение семестра.

Порядок проведения

Слушатель готовит выступление и участвует в дискуссии на семинарских занятиях.

Критерии оценивания

Оценка «зачтено» выставляется, если слушатель умеет точно определить следующие понятия: религия, магия, исторические религии, традиционные религии, авраамистские религии, монотеизм, политеизм, олиготеизм, демонолатрия, сакральное, священное, иерофания, профанное, миф, теогонический миф, космогонический миф, эсхатологическая доктрина, религиозный культ, религиозный ритуал, религиозный символ, ритуалы перехода. Необходимо также ориентироваться в главных идеях следующих авторов, знать время их жизни и творчества: Эдвард Тайлор, Джеймс Фрезер, Фридрих Шлейермахер, Рудольф Отто, Мирча Элиаде, Джеймс Уильямс, П. Д. Шантепи де ла Соссе, Корнелис Тиле, Натан Зедерблом, Ван дер Леув, Иоахим Вах, Пауль Тиллих.

Оценка «не зачтено» выставляется, если слушатель не ориентируется в понятиях предмета и главных идеях авторов, с которыми должен был познакомиться в течение обучения.

5.2. Промежуточная аттестация

Форма

Зачет.

Периодичность

По завершении изучения дисциплины в конце семестра.

Порядок проведения

Слушатель самостоятельно выбирает тему, подбирает литературу и источники для выступления на итоговом семинаре.

Выступление продолжительностью не более 10 минут должно содержать изложение изученных источников и научной литературы и их краткий анализ. Приветствуется презентация по выступлению.

Список тем для выступлений

1. Различные подходы к определению религии.
2. Особенности феноменологического подхода к изучению религии
3. Компоненты религии по теории Р. Парсонса.
4. Принципы классификации религий.
5. Традиционные и исторические религии в концепции М. Элиаде.
6. Понятие и структура сакрального. «Сакральное» и «профанное».
7. Понятие священного и поклонения ему. Священное время и пространство.
8. Понятие сакральности природы и сакральности человека.
9. Понятие и структура религиозного опыта.
10. Понятие мифа. Основные темы и мотивы религиозных доктрин.
11. Космогонические мифы.
12. Теогонические мифы.
13. Эсхатологические мифы.
14. Понятие, формы и смысл ритуала. Функции ритуала.
15. Ритуальные символы. Ритуалы перехода.
16. Религиозные праздники.
17. Различение религии и магии. Магические практики в быту.

Критерии оценивания

Оценка «зачтено» выставляется, если слушатель в выступлении демонстрирует углубленное знание выбранной темы, а также ориентируется в главных идеях автора, знает время жизни и творчества. Уверенно воспроизводит внутреннюю логику (структуру

аргументации, исходные предпосылки и проблемы) в чужом рассуждении без поспешной оценки на основании собственных убеждений; следует определенным схемам при рассуждении и изложении материала; свободно владеет навыками связного выражения основного смысла изученного материала. Приготовил презентацию.

Оценка «не зачтено» ставится, если слушатель не ориентируется в понятиях темы и главных идеях автора, с которыми должен был познакомиться при подготовке выступления, не подготовил презентацию.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

6.1. Печатные и электронные издания

Авторы	Заглавие	Изд-во, год	Стр.	Эл. адрес для эл. изданий
Джеймс У.	Многообразие религиозного опыта	Москва : Наука, 1993	432	
Кайуа Р.	Миф и человек. Человек и сакральное / Р. Кайуа, С. Н. Зенкин	Москва : ОГИ, 2003	296	

6.2. Электронные образовательные ресурсы

Название	Ссылка
Официальный сайт Свято-Филаретовского института	https://sfi.ru

6.3. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Название	Ссылка
БОГОСЛОВ RU : Научный богословский портал	bogoslov.ru
Православная энциклопедия / под редакцией Патриарха Московского и всея Руси Кирилла	pravenc.ru

6.4. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Название	Описание
Windows 8, Windows 10	Операционная система корпорации Microsoft, ориентированная на управление компьютером и прикладными программами с помощью графического интерфейса.
Office Standard 2013 Russian: Word 2013, Excel 2013, PowerPoint 2013, OneNote 2013, Outlook 2013, Publisher 2013	Пакет программ для работы с документами, электронной почтой и подготовки презентаций.
Программа TrueConf, тариф на 21 пользователя и 10 одновременных соединений	Отечественная программа конференцсвязи с использованием облачной среды

6.5. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Оснащение аудиторий:

- парты, стулья для слушателей;
- стол, стул для преподавателя;
- ЖК панель;
- настольный микрофон;
- акустическая система;
- компьютер для преподавателя с видеокамерой;
- возможность подключения к сети Интернет (в том числе по каналу Wi-Fi) и

обеспечения доступа к ЭИОС для преподавателя и обучающихся.

7. Методические указания для обучающихся

Для освоения дисциплины следует ознакомиться с содержанием данной рабочей программы, с целями и задачами дисциплины, ее тематическим планом, связями с другими дисциплинами образовательной программы, с рекомендованной литературой (электронные и печатные издания) и др. В ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала. При подготовке к очередным лекциям целесообразно кратко повторить пройденное, обращаясь к конспекту и учебной литературе с особым вниманием к проблемному полю той или иной темы. К занятиям семинарского типа нужно самостоятельно готовиться, используя вопросы, задания, приведенные в п. 4.1. В самостоятельной работе необходимо соблюдать рекомендации преподавателя. Для прохождения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации необходимо ознакомиться с типовыми контрольными заданиями и материалами, содержащимися в разделе 5.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрены условия полноценного освоения материала данной программы на основе применения комбинированного обучения в инклюзивных группах, индивидуальных занятий, дистанционного обучения. При необходимости для каждого обучающегося данной категории составляется индивидуальный учебный график, учитывающий, в том числе, рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации инвалида.