

Автономная некоммерческая образовательная организация высшего образования  
«СВЯТО-ФИЛАРЕТОВСКИЙ ИНСТИТУТ»  
(СФИ)

Принято  
ученым советом СФИ  
протокол от 21.09.2020 г. № 6  
(в ред., принятой ученым советом,  
протокол от 18.04.2022 г. № 2)

Утверждено  
приказом ректора  
от 29.10.2020 № 52/1-20 од  
(в ред., утвержденной приказом ректора  
от 12.05.2022 г. № 14-22 од)

## Церковное пение и чтение

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 48.03.01 Теология  
Уровень: Бакалавриат  
Направленность (профиль): Теория и история православной теологии  
Квалификация: Бакалавр  
Форма обучения: Очная, очно-заочная, заочная  
Год начала подготовки: 2022

Общая нагрузка 2 з. е., 72 ак. ч.						
Форма обучения	Очная		Очно-заочная		Заочная	
	2 / 3	Итого	2 / 4	Итого	2 / 4	Итого
<b>Контактная работа, в том числе:</b>	36	36	36	36	8	8
Лекции	4	4	4	4	0	0
Практические занятия	32	32	32	32	8	8
<b>Самостоятельная работа</b>	36	36	36	36	64	64
<b>ИТОГО</b>	72	72	72	72	72	72
В том числе в форме практической подготовки	0	0	0	0	0	0
Форма промежуточной аттестации	Зачет с оценкой		Зачет с оценкой		Зачет с оценкой	

Рабочая программа дисциплины (модуля)

**Церковное пение и чтение**

Разработана в соответствии с:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 48.03.01 Теология (приказ Минобрнауки России от 25.08.2020 г. № 1110)

*Разработчик(и):*

С. О. Чукавина

*Рецензент(ы):*

А. И. Шмаина-Великанова, д. культурологии, профессор

Рабочая программа дисциплины (модуля) одобрена на заседании кафедры:

Кафедра богословия

Протокол от 25.03.2022 г. № 8

## 1. Цели и задачи дисциплины (модуля)

Целью изучения дисциплины «Церковное пение и чтение» является освоение обучающимися общепрофессиональной компетенции ОПК-4 через знакомство студентов с современной традицией богослужебного пения и чтения, являющихся важной частью богослужения, имеющей длительную историю формирования и развития. Изучение дисциплины направлено на формирование у студентов представлений о современной традиции богослужебного пения и чтения для использования их в профессиональной деятельности.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

- 1) научить студентов читать богослужебный текст на церковнославянском языке без ошибок, с правильными ударениями, осмысленно, нараспев, традиционно, молитвенно;
- 2) познакомить студентов со структурой основных богослужебных чинов, составом гимнографических богослужебных книг и Часослова;
- 3) дать представление студентам о смысле основных молитвословий и псалмов богослужения Русской Православной Церкви;
- 4) познакомить студентов с системой традиционных распевов Русской церкви (осмогласием), церковным певческим обиходом, песнопениями Великого Поста и Пасхи;
- 5) научить использовать изученные распевы в богослужебной практике.

## 2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

**Место дисциплины (модуля) в программе**

Б1.О.04.05.02 - Обязательная часть.

**Требования к предварительной подготовке обучающегося**

Дисциплина (модуль) базируется на знаниях, умениях и навыках, приобретённых при изучении дисциплин (модулей):

- Введение в специальность

**Дисциплины (модули) и практики, для которых изучение дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее**

- История богослужебных чинов христианской церкви
- Особенности восточных и западных богослужебных чинов

## 3. Требования к результатам обучения по дисциплине (модулю)

Код и наименование компетенции (УК - универсальные, ОПК - общепрофессиональные, ПК - профессиональные)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (модулю)
ОПК-4 Способен применять базовые знания практико-ориентированных теологических дисциплин при решении теологических задач.	ИОПК-4.1 Знает структуру церковного богослужения, богословский смысл церковных чинопоследований, праздников и таинств.	<b>Знать:</b> - структуру основных чинопоследований суточного круга и Литургии оглашаемых, состав книг «Часослов», «Следованная псалтирь», «Ирмолог», «Октоих», «Минея»; - структуру канона Утрени, систему церковного пения на гласы, правила традиционного церковного чтения; - состав богослужебных книг: Часослов,

Код и наименование компетенции (УК - универсальные, ОПК - общепрофессиональные, ПК - профессиональные)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (модулю)
		<p>Октоих, Минея, Триодь Постная, Триодь Цветная.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать псалмы и молитвы, каноны, стихиры, тропари и другие богослужебные тексты основных богослужебных книг;</li> <li>- петь примеры песнопений на 8 тропарных и 8 стихирных гласов;</li> <li>- найти в гимнографических богослужебных книгах тексты: тропарь, кондак, стихиры на «Господи воззвах...», стихиры на стихах, седален, светилен, канон, «Хвалитные» стихиры.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками чтения любого богослужебного текста на церковнославянском и русском языках, правильно встраивая его в структуру богослужения;</li> <li>- навыком обиходного пения, традиционного для современной Русской Православной Церкви.</li> </ul>

#### 4. Содержание и структура дисциплины (модуля)

##### 4.1. Содержание разделов, темы дисциплины (модуля)

Раздел I. Вечерня и Утреня по Часослову. Система гласов в богослужебном пении

Тема №1. Чинопоследование Вечерни и Утрени

Чинопоследование Вечерни по Часослову. «Обычное начало», 103-й псалом. Вечерние псалмы и стихира «на Господи воззвах» (на 10, на 8, на 6, на 4). Чинопоследование Утрени по Часослову. Двупсалмие и шестопсалмие на Утрени «Бог Господь» со стихами и тропарь. «Хвалитные» псалмы. Великое славословие в двух редакциях. Первый тропарный и третий стихирный гласы.

Тема №2. Первый, Третий, Шестой и Девятый часы

Изобразительны: структура чинопоследования (благословение, обычное начало, великая ектения, Пс. 102 и Пс. 145, «Единородный Сыне», «Блаженны», чтение Апостола и Евангелия, сугубая ектения, Символ веры, просительная ектения, молитва «Отче наш», тропари и кондаки, Пс. 33, отпуст). Устав чтения часов: в период пения Октоиха и великопостные часы. Чтение Третьего и Шестого часа в двух вариантах. Пятый стихирный (совпадает с тропарным) и третий тропарный гласы.

Тема №3. Чтение канона на воскресной и праздничной Утрени

Структура канона на воскресной Утрени: четыре части — воскресный (с ирмосом), Крестовоскресный, Богородичный и рядовой минейный. Ирмос воскресного канона. Катавасия. Междопесния. Малые ектении по 3 и 6 песни канона. Седален и чтение по 3 песни. Кондак и икос по 6 песни. Воскресные кондаки и икосы. Структура канона на утрени двенадцатого праздника.

## Раздел II. Полуношница и повечерие по Часослову

### Тема №4. Полуношница и Малое повечерие

Полуношница вседневная, субботняя, воскресная. Вседневная Полуношница по Часослову: чтение основных текстов (благословение, начало обычное, Пс. 50, Пс. 118, Символ веры, «Отче наш», тропари, посвященные Второму пришествию, отпустительные молитвы, Пс. 129, Пс. 133, «Отче наш», тропари, отпуст, ектения). Малое повечерие. Седьмой и восьмой стихирные гласы.

### Тема №5. Великое повечерие

Особенности совершения Великого повечерия в современной приходской практике (в дни Великого поста, когда читается канон св. Андрея Критского, в праздники Рождества Христова и Богоявления). Разбор структуры Великого повечерия по Часослову: 1) Пс. 69, канон, Пс. 4, 6, 12, 24, 30, 90, пение «С нами Бог». (Ис.8:8–18:9, 27), тропари, Символ веры; 2) Пс. 50, 101, молитва Манассии (2 Пар.), «Отче наш», тропари; 3) Пс. 69, 142, великое славословие, «Отче наш», канон, в Великий пост — молитва Ефрема Сирина, отпуст и сугубая ектения; чтение отпустительных молитв в конце каждой части. Седьмой тропарный и второй стихирный (совпадает с тропарным) гласы.

## Раздел III. Чтение псалмов кафизмами

### Тема №6. Устав о чтении Псалтири

Устав о чтении Псалтири: на утрене по две кафизмы (от Недели Антипасхи до отдания Воздвижения, от 20 декабря до 14 января по церковному календарю, в мясопустную и сырную седмицы); на утрене по три кафизмы (от отдания Воздвижения до 20 декабря (ст. ст.), от 15 января (ст. ст.) до субботы перед Неделей о блудном сыне). Чтение по кафизмам по «Следованной Псалтири». Первый стихирный и четвертый тропарный гласы.

## Раздел IV. Изменяемые и неизменяемые части богослужения

Тема №7. Изменяемые части гимнографических книг. Неизменяемые песнопения Вечерни и Утрени

Чтение изменяемых частей (тропарей, стихир, кондаков, седальнов, светильнов и др.) по гимнографическим книгам: Октоиху, Минее, Триоди Постной, Триоди Цветной.

Неизменяемые песнопения Вечерни («Благослови, душе...», «Блажен муж...», стихиры на «Господи, возвах...», «Свете Тихий», «Сподоби Господи...», стихиры на стиховне, «Ныне отпускаеши») и Утрени («Хвалите имя Господне...», воскресные тропари, «От юности моя...») на обиходные распевы. Прокимены Вечерни. Знакомство с прокименовыми гласами.

## Раздел V. Чтение и пение на богослужениях в период Великого поста и Пятидесятницы

### Тема №8. Чтение Часов и канонов в период Великого поста и Пятидесятницы

Песнопения Великого поста и подготовительных недель к нему. Царские Часы. Пасхальные Часы. Структура канонов Утрени в воскресные дни Великого поста и подготовительных недель к нему, Утрени Святой Пасхи, Утрени воскресных дней периода Пятидесятницы.

Тема №9. Вечерня в составе Литургии Преждеосвященных Даров. Песнопения периода Пятидесятницы

Особенности чинопоследования Литургии Преждеосвященных Даров: отсутствие проскомидии, литургия предваряется службой Третьего, Шестого и Девятого часов с Последованием изобразительных, по отпущении изобразительных — совершение вечерни, заменяющей начальную часть литургии оглашенных. Отсутствие на литургии верных молитв и песнопений, относящихся к приготвлению и преложению Святых Даров.

## 4.2. Структура дисциплины

Для очной формы обучения

Наименование раздела или тема / вид занятия	Семестр	Объём, ак. ч.	В том числе в форме практической подготовки
<b>Раздел I. Вечерня и Утренняя по Часослову. Система гласов в богослужебном пении</b>			
Лекция	3	2	
Практические занятия	3	12	
Самостоятельная работа	3	6	
<b>Итого:</b>		<b>20</b>	
<b>Раздел II. Полуношница и повечерие по Часослову</b>			
Практические занятия	3	4	
Самостоятельная работа	3	4	
<b>Итого:</b>		<b>8</b>	
<b>Раздел III. Чтение псалмов кафизмами</b>			
Практические занятия	3	4	
Самостоятельная работа	3	6	
<b>Итого:</b>		<b>10</b>	
<b>Раздел IV. Изменяемые и неизменяемые части богослужения</b>			
Практические занятия	3	4	
Самостоятельная работа	3	6	
<b>Итого:</b>		<b>10</b>	
<b>Раздел V. Чтение и пение на богослужениях в период Великого поста и Пятидесятницы</b>			
Лекция	3	2	
Практические занятия	3	4	
Самостоятельная работа	3	6	
<b>Итого:</b>		<b>12</b>	
<b>Промежуточная аттестация (зачет с оценкой) и подготовка к ней</b>			
Практические занятия	3	4	
Самостоятельная работа	3	8	
<b>Итого:</b>		<b>12</b>	

Для очно-заочной формы обучения

Наименование раздела или тема / вид занятия	Семестр	Объём, ак. ч.	В том числе в форме практической подготовки
<b>Раздел I. Вечерня и Утренняя по Часослову. Система гласов в богослужебном пении</b>			
Лекции	4	2	
Практические занятия	4	12	
Самостоятельная работа	4	6	
<b>Итого:</b>		<b>20</b>	
<b>Раздел II. Полуношница и повечерие по Часослову</b>			
Практические занятия	4	4	
Самостоятельная работа	4	4	

	<b>Итого:</b>	<b>8</b>	
<b>Раздел III. Чтение псалмов кафизмами</b>			
Практические занятия	4	4	
Самостоятельная работа	4	6	
	<b>Итого:</b>	<b>10</b>	
<b>Раздел IV. Изменяемые и неизменяемые части богослужения</b>			
Практические занятия	4	4	
Самостоятельная работа	4	6	
	<b>Итого:</b>	<b>10</b>	
<b>Раздел V. Чтение и пение на богослужениях в период Великого поста и Пятидесятницы</b>			
Лекции	4	2	
Практические занятия	4	4	
Самостоятельная работа	4	6	
	<b>Итого:</b>	<b>12</b>	
<b>Промежуточная аттестация (зачет с оценкой) и подготовка к ней</b>			
Практические занятия	4	4	
Самостоятельная работа	4	8	
	<b>Итого:</b>	<b>12</b>	

Для заочной формы обучения

Наименование раздела или тема / вид занятия	Семестр	Объём, ак. ч.	В том числе в форме практической подготовки
<b>Раздел I. Вечерня и Утренняя по Часослову. Система гласов в богослужебном пении</b>			
Практические занятия	4	1	
Самостоятельная работа	4	19	
	<b>Итого:</b>	<b>20</b>	
<b>Раздел II. Полуношница и повечерие по Часослову</b>			
Самостоятельная работа	4	8	
	<b>Итого:</b>	<b>8</b>	
<b>Раздел III. Чтение псалмов кафизмами</b>			
Практические занятия	4	1	
Самостоятельная работа	4	9	
	<b>Итого:</b>	<b>10</b>	
<b>Раздел IV. Изменяемые и неизменяемые части богослужения</b>			
Практические занятия	4	1	
Самостоятельная работа	4	9	
	<b>Итого:</b>	<b>10</b>	
<b>Раздел V. Чтение и пение на богослужениях в период Великого поста и Пятидесятницы</b>			
Практические занятия	4	1	
Самостоятельная работа	4	11	
	<b>Итого:</b>	<b>12</b>	
<b>Промежуточная аттестация (зачет с оценкой) и подготовка к ней</b>			
Практические занятия	4	4	
Самостоятельная работа	4	8	
	<b>Итого:</b>	<b>12</b>	

## **5. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

### **5.1. Текущий контроль успеваемости**

Формой проведения текущего контроля успеваемости является выполнение практических заданий на практических занятиях.

#### **Контрольные задания текущего контроля успеваемости и критерии оценивания**

##### Список заданий к практическим занятиям

##### Практическое занятие № 1

Раздел I. Вечерня и Утреня по Часослову. Система гласов в богослужебном пении.

Тема практического занятия: Чинопоследование Вечерни и Утрени по Часослову

Задания:

1. Прочитать по Часослову все псалмы из Вечерни и Утрени, Великое славословие.
2. Выучить свои примеры на первый тропарный и третий стихирный гласы.
3. Прослушать примеры для самоконтроля, используя CD-диски «Господи, взываю к Тебе, услышь меня!» и учебный диск «Церковное пение и чтение».
4. Продемонстрировать чтение одного псалма и одного примера на первый тропарный и первый стихирный гласы.

##### Практическое занятие № 2

Раздел I. Вечерня и Утреня по Часослову. Система гласов в богослужебном пении.

Тема практического занятия: Чтение Часов по Часослову

Задания:

1. Прочитать по Часослову 1 и 9 часы; проследить на богослужении по Часослову чтение 3 и 6 часа.
2. Прослушать примеры чтения часов по записи учебного диска «Церковное пение и чтение».
3. Выучить свои примеры на третий тропарный и пятый стихирный гласы. Продемонстрировать по одному примеру.
4. Прослушать примеры для самоконтроля, используя CD-диски «Господи, взываю к Тебе, услышь меня!» и учебный диск «Церковное пение и чтение».

##### Практическое занятие № 3

Раздел I. Вечерня и Утреня по Часослову. Система гласов в богослужебном пении.

Тема практического занятия: Канон на воскресной Утрени по Октоиху и Минее

Задания:

1. Прочитать канон из Утрени праздника Преображения Господня по Минее и праздника Пятидесятницы по Цветной Триоди.
2. Выучить свои примеры на восьмой тропарный и шестой стихирный гласы. Продемонстрировать по одному примеру.
3. Прослушать примеры для самоконтроля, используя CD-диски «Господи, взываю к Тебе, услышь меня!» и учебный диск «Церковное пение и чтение».

##### Практическое занятие № 4

Раздел II. Полуношница и повечерие по Часослову.

Тема практического занятия: Полуношница вседневная, субботняя, воскресная. Малое повечерие

Задания:

1. Разобрать по часослову структуру субботней и воскресной Полуношницы, Малого повечерия, прочитать основные тексты.
2. Выучить свои примеры на седьмой и восьмой стихирные гласы. Продемонстрировать по одному примеру.
3. Прослушать примеры для самоконтроля, используя учебный CD-диск «Церковное пение и чтение».

#### Практическое занятие № 5

Раздел II. Полуношница и повечерие по Часослову.

Тема практического занятия: Разбор структуры Великого повечерия по Часослову, чтение всех текстов

Задания:

1. Посетить это богослужение в один из четырех дней Первой седмицы Великого поста.
2. Выучить свои примеры на седьмой тропарный и второй стихирный гласы. Продемонстрировать по одному примеру.
3. Прослушать примеры для самоконтроля, используя CD-диски «Господи, взываю к Тебе, услышь меня!» и учебный диск «Церковное пение и чтение».

#### Практическое занятие № 6

Раздел III. Чтение псалмов кафизмами.

Тема практического занятия: Устав о чтении Псалтири. Чтение по кафизмам по богослужебной книге «Следованная Псалтирь»

Задания:

1. Прочитать 2–5 кафизмы по «Следованной псалтири».
2. Выучить свой пример на первый стихирный глас и продемонстрировать его.
3. Прослушать пример на четвертый тропарный глас используя CD-диски «Господи, взываю к Тебе, услышь меня!» и учебный диск «Церковное пение и чтение».

#### Практическое занятие № 7

Раздел IV. Изменяемые и неизменяемые части богослужения.

Тема практического занятия: Чтение изменяемых частей (тропарей, стихир, кондаков, седальнов, светильнов и др.) по гимнографическим книгам: Октоиху, Минее, Триоди Постной, Триоди Цветной

Задания:

1. Повторить прокимны Вечерни, прослушав CD-диск «Господи, взываю к Тебе, услышь меня!» (7:43). Продемонстрировать чтение или пение одного из фрагментов.
2. Прослушать неизменяемые песнопения Вечерни, Утрени и Литургии Св. Иоанна Златоуста.

#### Практическое занятие № 8

Раздел V. Чтение и пение на богослужениях в период Великого поста и Пятидесятницы.

Тема практического занятия: Царские Часы, Пасхальные Часы. Чтение канонов в воскресные дни в период Великого поста и подготовительных недель к нему по Октоиху и Постной Триоди

Задания:

1. Прослушать песнопения Страстной седмицы, используя CD-диск «Поклоняемся страданиям Твои, Христе!» и с сайтов: [www.pravmir.ru](http://www.pravmir.ru), [www.pravoslavie.ru](http://www.pravoslavie.ru), <http://predanie.ru>.
2. Продемонстрировать чтение/пение фрагмента Пасхальных часов.

## Практическое занятие № 9

Раздел V. Чтение и пение на богослужениях в период Великого поста и Пятидесятницы.

Тема практического занятия: Чинопоследование Литургии ПОД и чтение изменяемых и неизменяемых частей из Вечерни, входящей в ее состав по Служебнику и «Православному богослужению» т.3

Задания:

1. Прочитать 6-9 кафизмы по «Следованной Псалтыри». Выборочно прочитать вслух один из фрагментов кафизмы.

2. Прослушать песнопения Святой Пасхи и Пятидесятницы с сайтов: [www.pravmir.ru](http://www.pravmir.ru), [www.pravoslavie.ru](http://www.pravoslavie.ru), <http://predanie.ru>.

### Критерии оценивания

Оценка *«отлично»* выставляется студенту, если в ходе практического занятия он продемонстрировал уверенное умение читать псалмы и молитвы, каноны, стихиры, тропари и другие богослужебные тексты основных богослужебных книг, петь примеры песнопений на 8 тропарных и 8 стихирных гласов; уверенное умение находить в гимнографических богослужебных книгах тексты: тропарь, кондак, стихиры на «Господи воззвах...», стихиры на стихах, седален, светилен, канон, «Хвалитные» стихиры; свободное владение навыками чтения любого богослужебного текста на церковнославянском и русском языках, правильно встраивая его в структуру богослужения, а также навыком обиходного пения, традиционного для современной Русской Православной Церкви.

Оценка *«хорошо»* выставляется студенту, если в ходе практического занятия он показал умение читать псалмы и молитвы, каноны, стихиры, тропари и другие богослужебные тексты основных богослужебных книг, однако возможны несущественные неточности при распознавании и воспроизведении примеров песнопений на 8 тропарных и 8 стихирных гласов, находить в гимнографических богослужебных книгах тексты: тропарь, кондак, стихиры на «Господи воззвах...», стихиры на стихах, седален, светилен, канон, «Хвалитные» стихиры.; хорошее владение навыками чтения любого богослужебного текста на церковнославянском и русском языках, однако были допущены небольшие ошибки; в целом студент владеет навыком обиходного пения, традиционного для современной Русской Православной Церкви.

Оценка *«удовлетворительно»* выставляется, если в ходе практического занятия студент показал умение без существенных ошибок читать псалмы и молитвы, каноны, стихиры, тропари и другие богослужебные тексты основных богослужебных книг, воспроизводить примеры песнопений на 8 тропарных и 8 стихирных гласов; владение основными навыками чтения любого богослужебного текста на церковнославянском и русском языках, обиходного пения, традиционного для современной Русской Православной Церкви.

Оценка *«неудовлетворительно»* выставляется, если студент не продемонстрировал умения и навыки, не справился с чтением и пением богослужебных текстов, не ориентировался в богослужебных книгах и в системе гласов.

### **5.2. Промежуточная аттестация**

Формой проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине является зачет с оценкой, который проводится на итоговом практическом занятии в форме собеседования с преподавателем по вопросам билета (два вопроса в билете), которые представляют собой практические задания.

При выставлении итоговой оценки принимаются во внимание результаты текущего контроля успеваемости, проводимого в течение семестра: выполнение практических заданий на практических занятиях.

Для проведения промежуточной аттестации может использоваться тестовое задание.

(Тестовое задание см. в Фонде оценочных средств по дисциплине (модулю) «Церковное пение и чтение»).

### **Контрольные задания для проведения промежуточной аттестации и критерии оценивания**

#### Список заданий к зачету с оценкой

1. Прочитать наизусть по одному примеру из гимнографии на каждый тропарный и стихирный глас.
2. Прочитать без ошибок и в определенном темпе псалмы из Вечерни, Утрени, Часов на церковнославянском языке.
3. Прочитать третий и шестой часы в двух вариантах.
4. Рассказать структуру канона Утрени.
5. Прочитать воскресный канон по Октоиху и Минее.
6. Прочитать канон двенадцатого праздника по Минее.
7. Рассказать особенности чтения канона в воскресный день, в период Великого Поста и Пятидесятницы.
8. Рассказать состав богослужебных книг: Часослов, Октоих, Минея, Триодь Постная, Триодь Цветная.
9. Найти в гимнографических богослужебных книгах тексты: тропарь, кондак, стихиры на «Господи возвах...», стихиры на стихах, седален, светилен, канон, «Хвалитные» стихиры.

#### Пример билета к зачету с оценкой

1. Прочитать третий и шестой часы в двух вариантах.
2. Найти в гимнографических богослужебных книгах тексты: тропарь, кондак, стихиры на «Господи возвах...», стихиры на стихах, седален, светилен, канон, «Хвалитные» стихиры.

#### Критерии оценивания

Оценка *«отлично»* выставляется, если на зачете с оценкой студент продемонстрировал подробное знание состава богослужебных книг: Часослов, Октоих, Минея, Триодь Постная, Триодь Цветная, прочное знание структуры основных чинопоследований суточного круга и Литургии оглашаемых, состава книг «Часослов», «Следованная псалтирь», «Ирмолог», «Октоих», «Минея», а также структуры канона Утрени, системы церковного пения на гласы и правил традиционного церковного чтения. Уверенное умение читать псалмы и молитвы, каноны, стихиры, тропари и другие богослужебные тексты основных богослужебных книг, петь примеры песнопений на 8 тропарных и 8 стихирных гласов, уверенное умение находить в гимнографических богослужебных книгах тексты: тропарь, кондак, стихиры на «Господи возвах...», стихиры на стихах, седален, светилен, канон, «Хвалитные» стихиры. Отличное владение навыками чтения любого богослужебного текста на церковнославянском и русском языках, правильно встраивая его в структуру богослужения, а также навыком обиходного пения, традиционного для современной Русской Православной Церкви.

Оценка *«хорошо»* выставляется, если на зачете с оценкой студент показал знание состава богослужебных книг: Часослов, Октоих, Минея, Триодь Постная, Триодь Цветная, структуры основных чинопоследований суточного круга и Литургии оглашаемых, состава книг «Часослов», «Следованная псалтирь», «Ирмолог», «Октоих», «Минея», а также структуры канона Утрени, системы церковного пения на гласы и правил традиционного церковного чтения. Хорошее умение читать псалмы и молитвы, каноны, стихиры, тропари и другие богослужебные тексты основных богослужебных книг, однако возможны несущественные неточности при распознавании и воспроизведении примеров песнопений на

8 тропарных и 8 стихирных гласов, умение найти в гимнографических богослужебных книгах тексты: тропарь, кондак, стихиры на «Господи воззвах...», стихиры на стихах, седален, светилен, канон, «Хвалитные» стихиры, владение навыками чтения любого богослужебного текста на церковнославянском и русском языках, однако были допущены небольшие ошибки. В целом студент владеет навыком обиходного пения, традиционного для современной Русской Православной Церкви.

Оценка *«удовлетворительно»* выставляется, если на зачете с оценкой студент показал начальное знание структуры основных чинопоследований суточного круга и Литургии оглашаемых, состава книг «Часослов», «Следованная псалтирь», «Ирмолог», «Октоих», «Минея», общее представление о составе богослужебных книг: Часослов, Октоих, Минея, Триодь Постная, Триодь Цветная, студент в основном ориентируется в структуре канона Утрени и системе церковного пения на гласы, при выполнении заданий не соблюдает все требуемые правила традиционного церковного чтения. Умение без существенных ошибок читать псалмы и молитвы, каноны, стихиры, тропари и другие богослужебные тексты основных богослужебных книг, возможны существенные неточности при распознавании и воспроизведении примеров песнопений на 8 тропарных и 8 стихирных гласов, умение найти в гимнографических богослужебных книгах основные тропари, кондаки, стихиры на «Господи воззвах...», стихиры на стихах, седален, светилен, канон, «Хвалитные» стихиры, начальное владение навыками чтения любого богослужебного текста на церковнославянском и русском языках, были допущены смысловые ошибки. В целом студент недостаточно владеет навыком обиходного пения, традиционного для современной Русской Православной Церкви.

Оценка *«неудовлетворительно»* выставляется, если на зачете с оценкой студент ни в какой форме не продемонстрировал требуемые знания, умения и навыки: не знал структуру чинопоследований основных богослужений, допускал существенные ошибки в работе с богослужебными книгами и чтении богослужебных текстов.

## 6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

### 6.1. Печатные и электронные издания

Авторы	Заглавие	Изд-во, год	Стр.	Эл. адрес для эл. изданий
	«Господи, взываю к Тебе, услышь меня!» : Православные песнопения Вечерни, Утрени и Литургии на русском языке : Хор Свято-Филаретовского православно-христианского института : аудиозапись на 2-х CD	Москва : Свято-Филаретовский православно-христианский институт, 2010		
Киприан (Керн), архимандрит	Литургика. Гимнография и эортология	Москва : Директ-Медиа, 2011	76 с.	Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=75236">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=75236</a> (дата обращения: 21.03.2022) – Текст : электронный.
	Молитвослов учебный : Церковнославянским и гражданским шрифтом, с пояснениями	Москва : Дарь, 2013	576 с.	Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=240713">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=240713</a> (дата обращения: 21.03.2022) – Текст : электронный.

Авторы	Заглавие	Изд-во, год	Стр.	Эл. адрес для эл. изданий
	«Поклоняемся страданиям Твоим, Христе!» : Песнопения Страстной седмицы на русском языке : Хор Свято-Филаретовского православно-христианского института : аудиозапись на CD	Москва : Свято-Филаретовский православно-христианский институт, 2013		
	Православное богослужение : в пер. с греч. и церковнослав. яз. – Кн.1 : Вечерня и Утренняя : с прил. церковнославянского текста / ред. свящ. Георгий Кочетков	Москва : Свято-Филаретовский православно-христианский институт, 2009	256 с.	Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://lib.rucont.ru/efd/242819">https://lib.rucont.ru/efd/242819</a> (дата обращения: 21.03.2022) – Текст : электронный.
	Православное богослужение : в переводе с греческого и церковнославянского языков. – Кн.7 : Часослов : с приложением церковнославянского текста / ред. свящ. Георгий Кочетков	Москва : Свято-Филаретовский православно-христианский институт, 2010	288 с.	Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://lib.rucont.ru/efd/243286">https://lib.rucont.ru/efd/243286</a> (дата обращения: 21.03.2022) – Текст : электронный.
	Православное богослужение : в переводе с греческого и церковнославянского языков. Кн. 2 : Последование таинства евхаристии : Литургия св. Иоанна Златоуста : с приложением церковнославянского текста / ред. свящ. Георгий Кочетков	Москва : Свято-Филаретовский православно-христианский институт, 2010	272 с.	Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="http://lib.rucont.ru/efd/242822">http://lib.rucont.ru/efd/242822</a> (дата обращения: 21.03.2022) – Текст : электронный.
	Псалтирь учебная / ред.-сост. Г. М. Гупало ; пер. П. Юнгеров	Москва : Даръ, 2013	848 с.	Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=240783">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=240783</a> (дата обращения: 21.03.2022) – Текст : электронный.
	Церковное пение и чтение : аудиозапись на CD / Лаборатория технических средств обучения Свято-Филаретовского православно-христианского института	Москва : Свято-Филаретовский православно-христианский институт, 2004		

## 6.2. Электронные образовательные ресурсы

Название	Ссылка
Официальный сайт Свято-Филаретовского института	<a href="https://sfi.ru">https://sfi.ru</a>
Личный кабинет обучающегося	<a href="http://eios.sfi.ru/WebApp/#/">http://eios.sfi.ru/WebApp/#/</a>
Электронная библиотека СФИ / Свято-Филаретовский институт	<a href="http://biblio.sfi.ru">http://biblio.sfi.ru</a>
Университетская библиотека онлайн : Электронная библиотечная система	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_blocks&amp;view=main_ub">biblioclub.ru/index.php?page=book_blocks&amp;view=main_ub</a>

РУКОНТ : национальный цифровой ресурс : межотраслевая электронная библиотека	<a href="https://rucont.ru">https://rucont.ru</a>
eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека	<a href="https://elibrary.ru">https://elibrary.ru</a>
Библиотека Святоотеческой литературы : Православная Гимназия во имя Преподобного Сергия Радонежского Новосибирск, Академгородок	<a href="http://orthlib.ru">orthlib.ru</a>
Семинарская и святоотеческая православные библиотеки	<a href="http://otechnik.narod.ru/">otechnik.narod.ru/</a>
Электронная Библиотека Одинцовского благочиния	<a href="http://odinblago.ru/">odinblago.ru/</a>
Русская Православная Церковь. Православный церковный календарь / Издательство Московской Патриархии РПЦ	<a href="http://calendar.rop.ru/">calendar.rop.ru/</a>
Литургия.ру : богослужебные тексты	<a href="http://liturgia.ru/">liturgia.ru/</a>
Литургия.ру : богослужебные тексты	<a href="http://liturgia.ru/">liturgia.ru/</a>
Минеи богослужебные : Полный комплект богослужебных книг	<a href="http://minei.ru">minei.ru</a>

### 6.3. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Название	Ссылка
БОГОСЛОВ RU : Научный богословский портал	<a href="http://bogoslov.ru">bogoslov.ru</a>
Православная энциклопедия / под редакцией Патриарха Московского и всея Руси Кирилла	<a href="http://pravenc.ru">pravenc.ru</a>

### 6.4. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Название	Описание
Windows 8, Windows 10	Операционная система корпорации Microsoft, ориентированная на управление компьютером и прикладными программами с помощью графического интерфейса.
Office Standard 2013 Russian: Word 2013, Excel 2013, PowerPoint 2013, OneNote 2013, Outlook 2013, Publisher 2013	Пакет программ для работы с документами, электронной почтой и подготовки презентаций.
VLC, ver. 3.0.8	Медиапроигрыватель.
Adobe Acrobat Reader DC	Бесплатная программа для просмотра и печати документов PDF.
Программа по поиску плагиата и оценке уникальности текстов от ЕТХТ	Российская программа обнаружения текстовых заимствований.
ИРБИС64+ в составе четырех АРМ «Администратор, «Каталогизатор», «Книговыдача», модуля Web ИРБИС64+	Библиотечная программа.
АВВУУ FineReader 11	Программа для перевода изображения документов в электронные редактируемые форматы.
Программа TrueConf, тариф на 21 пользователя и 10 одновременных соединений	Отечественная программа конференцсвязи с использованием облачной среды
NonVisual Desktop Access (NVDA)	Бесплатная программа экранного доступа для операционных систем семейства Windows, позволяющая незрячим и слабовидящим пользователям работать на компьютере.
Программа Jitsi meet, тариф на 75 пользователей и неограниченным количеством соединений	Общедоступная программа конференцсвязи, установленная на сервере Института.

### 6.5. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Оснащение аудиторий:

- парты, стулья для студентов;
- стол, стул для преподавателя;

- интерактивная доска или маркерная доска или ЖК панель;
- проектор;
- настольный микрофон;
- акустическая система;
- компьютер для преподавателя с видеокамерой;
- возможность подключения к сети Интернет (в том числе по каналу Wi-Fi) и обеспечения доступа к ЭИОС для преподавателя и обучающихся.

## **7. Методические указания для обучающихся**

Для освоения дисциплины (модуля) следует ознакомиться с содержанием данной рабочей программы, с целями и задачами дисциплины, ее тематическим планом, связями с другими дисциплинами образовательной программы, с рекомендованной литературой (электронные и печатные издания) и др. В ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала. При подготовке к очередным лекциям целесообразно кратко повторить пройденное, обращаясь к конспекту и учебной литературе с особым вниманием к проблемному полю той или иной темы. К семинарским занятиям нужно самостоятельно готовиться, используя вопросы, приведенные в разделе 5. В самостоятельной работе необходимо соблюдать рекомендации преподавателя. Для прохождения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации необходимо ознакомиться с типовыми контрольными заданиями и материалами, содержащимися в пп. 5.1 и 5.2.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрены условия полноценного освоения материала данной программы на основе применения комбинированного обучения в инклюзивных группах, индивидуальных занятий, дистанционного обучения. При необходимости для каждого студента данной категории составляется индивидуальный учебный график, учитывающий, в том числе, рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации инвалида.