

Автономная некоммерческая образовательная организация высшего образования
«СВЯТО-ФИЛАРЕТОВСКИЙ ИНСТИТУТ»
(СФИ)

Принято
ученым советом СФИ
протокол от 27.04.2026 № 2

Утверждено
приказом ректора
от 05.05.2026 № 11-26 р

Феноменология религии

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и
промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Дополнительная профессиональная программа – программа
профессиональной переподготовки «Религия, культура и общество»

Квалификация: религиовед

Форма обучения: очная, заочная

Год начала подготовки: 2026

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Феноменология религии

Разработчик(и):

М. В. Шилкина, к. филос. н., доцент

Рецензент(ы):

Д. М. Гзгзян, к. филол. н.

1. Оценочные средства для проверки сформированности компетенций по дисциплине

Оценочными средствами текущего контроля успеваемости по дисциплине в ходе обучения и процессе формирования компетенций являются:

- список вопросов к семинарам.

Оценочными средствами для проверки сформированности компетенций в процессе промежуточной аттестации являются:

- список тем для выступлений.

Код и наименование компетенции (УК - универсальные, ОПК - общепрофессиональные, ПК - профессиональные)	Результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства: текущий контроль успеваемости (ТКУ), промежуточная аттестация (ПА)
<p>ПК-4 Способность использовать религиозноведческие знания в решении задач учебной, воспитательной, просветительской, а также социально-практической деятельности в образовательных, просветительских, благотворительных, религиозных организациях.</p>	<p>Знать: - этапы развития феноменологии религии, основные идеи ведущих феноменологов религии каждого из этапов, основные понятия, а также принципы типологии религиозных феноменов. Уметь: - различать предмет, понятие и феномен; - определять отличительные особенности религиозного феномена, феноменологии религиозного опыта (в отличие от психологического или антропологического аспектов). Владеть: - основными профессиональными навыками, позволяющими пользоваться системой понятий и методов для анализа конкретного религиозного опыта.</p>	<p>ТКУ: список вопросов к семинарам. ПА: список тем для выступлений</p>

2. Уровни сформированности компетенций, шкалы оценивания

Уровень сформированности компетенций	Оценка
Пороговый	«Зачтено»
Не достигнут пороговый уровень	«Не зачтено»

3. Контрольные задания. Критерии оценивания

3.1. Текущий контроль успеваемости

Форма

Оценка выступления на семинарских занятиях (см. п. 4.1 в Рабочей программе дисциплины «Феноменология религии»).

Периодичность

Текущий контроль успеваемости проводится в течение семестра.

Порядок проведения

Слушатель участвует в дискуссии по вопросам семинаров.

Преподаватель ведет учет посещаемости слушателей. В случае отсутствия слушателя в журнале текущего контроля посещаемости ставится отметка «Н» (не был).

3.2. Промежуточная аттестация

Форма

Зачет.

Периодичность

По завершении изучения дисциплины в конце семестра.

Порядок проведения

Слушатель самостоятельно выбирает тему, подбирает литературу и источники для выступления на итоговом семинаре.

Выступление продолжительностью не более 10 минут должно содержать изложение изученных источников и научной литературы и их краткий анализ. Приветствуется презентация по выступлению.

Список тем для выступлений

1. Различные подходы к определению религии.
2. Особенности феноменологического подхода к изучению религии
3. Компоненты религии по теории Р. Парсонса.
4. Принципы классификации религий.
5. Традиционные и исторические религии в концепции М. Элиаде.
6. Понятие и структура сакрального. «Сакральное» и «профанное».
7. Понятие священного и поклонения ему. Священное время и пространство.
8. Понятие сакральности природы и сакральности человека.
9. Понятие и структура религиозного опыта.
10. Понятие мифа. Основные темы и мотивы религиозных доктрин.
11. Космогонические мифы.
12. Теогонические мифы.
13. Эсхатологические мифы.
14. Понятие, формы и смысл ритуала. Функции ритуала.
15. Ритуальные символы. Ритуалы перехода.
16. Религиозные праздники.
17. Различение религии и магии. Магические практики в быту.

Критерии оценивания

Оценка «Зачтено» выставляется, если слушатель умеет точно определить следующие понятия: религия, магия, исторические религии, традиционные религии, авраамистские религии, монотеизм, политеизм, олиготеизм, демонолатрия, сакральное, священное, иерофания, профанное, миф, теогонический миф, космогонический миф, эсхатологическая доктрина, религиозный культ, религиозный ритуал, религиозный символ, ритуалы перехода. Необходимо также ориентироваться в главных идеях следующих авторов, знать время их жизни и творчества: Эдвард Тайлор, Джеймс Фрезер, Фридрих Шлейермахер, Рудольф Отто, Мирча Элиаде, Джеймс Уильям, П. Д. Шантепи де ла Соссе, Корнелис Тиле, Натан

Зедерблом, Ван дер Леув, Иоахим Вах, Пауль Тиллих; если слушатель в выступлении демонстрирует углубленное знание выбранной темы, а также ориентируется в главных идеях автора, знает время жизни и творчества; уверенно воспроизводит внутреннюю логику (структуру аргументации, исходные предпосылки и проблемы) в чужом рассуждении без поспешной оценки на основании собственных убеждений; следует определенным схемам при рассуждении и изложении материала; свободно владеет навыками связного выражения основного смысла изученного материала. Приготовил презентацию.

Оценка *«Не зачтено»* ставится, если слушатель не ориентируется в понятиях темы и главных идеях автора, с которыми должен был познакомиться при подготовке выступления.