

Автономная некоммерческая образовательная организация высшего образования  
«СВЯТО-ФИЛАРЕТОВСКИЙ ИНСТИТУТ»  
(СФИ)

Принято  
ученым советом СФИ  
протокол от 21.09.2020 № 6  
(в ред., принятой ученым советом,  
протокол от 26.08.2024 № 4)

Утверждено  
приказом ректора  
от 29.10.2020 № 52/1-20 од  
(в ред., утвержденной приказом ректора  
от 30.08.2024 № 37-24 од)

## **История богослужебных чинов христианской церкви**

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и  
промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Направление подготовки:	48.03.01 Теология
Уровень:	Бакалавриат
Направленность (профиль):	Теория и история православной теологии
Квалификация:	Бакалавр
Форма обучения:	Очная, очно-заочная, заочная
Год начала подготовки:	2025

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине  
**История богослужбных чинов христианской церкви**

Разработан в соответствии с:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 48.03.01 Теология (приказ Минобрнауки России от 25.08.2020 № 1110)

*Разработчик(и):*

З. М. Дашевская

Д. М. Гзгзян, к. филол. н.

*Рецензент(ы):*

А. И. Шмаина-Великанова, д. культурологии, профессор

Одобрено на заседании кафедры:

Кафедра богословия

Протокол от 23.08.2024 № 1

## 1. Оценочные средства для проверки сформированности компетенций по дисциплине (модулю)

Оценочными средствами текущего контроля успеваемости и посещаемости по дисциплине в ходе обучения и процессе формирования компетенций являются:

- журнал учета успеваемости и посещаемости обучающихся.

Оценочными средствами для проверки сформированности компетенций в процессе промежуточной аттестации являются:

- список билетов к экзамену,
- тестовое задание

Код и наименование компетенции (УК - универсальные, ОПК - общепрофессиональные, ПК - профессиональные)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства: текущий контроль успеваемости (ТКУ), промежуточная аттестация (ПА)
<p>ОПК-4 Способен применять базовые знания практико-ориентированных теологических дисциплин при решении теологических задач.</p>	<p>ИОПК-4.1 Знает структуру церковного богослужения, богословский смысл церковных чинопоследований, праздников и таинств.</p>	<p><b>Знать:</b> - основные источники по истории христианского богослужения; - этапы формирования богослужебных последований суточного, седмичного и годового богослужебных кругов; - характерные особенности и структурные элементы богослужения кафедрального и монашеского типа; - богословский смысл и содержание как богослужений в целом, так и элементов богослужебных последований суточного круга и литургии. <b>Уметь:</b> - самостоятельно находить, изучать источники, литературу и специальные исследования по истории богослужения с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований</p>	<p>ТКУ: журнал учета успеваемости и посещаемости обучающихся. ПА: список билетов к экзамену, тестовое задание</p>

Код и наименование компетенции (УК - универсальные, ОПК - общепрофессиональные, ПК - профессиональные)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства: текущий контроль успеваемости (ТКУ), промежуточная аттестация (ПА)
		информационной безопасности; - анализировать структуру и содержание богослужебных текстов и последований, определять их значение в заданный исторический период. <b>Владеть:</b> - навыками работы с источниками и исследованиями по тематике курса, опираясь на имеющиеся знания учебных дисциплин.	

## 2. Уровни сформированности компетенций, шкалы оценивания

Уровень сформированности компетенций	Оценка
Повышенный	«Отлично»
Базовый	«Хорошо»
Пороговый	«Удовлетворительно»
Не достигнут пороговый уровень	«Неудовлетворительно»

## 3. Контрольные задания. Критерии оценивания

### 3.1. Текущий контроль успеваемости

#### Форма

Учет посещаемости занятий.

#### Периодичность

Текущий контроль успеваемости проводится в течение семестра.

#### Порядок проведения

Преподаватель ведет учет посещаемости студентов. В случае отсутствия студента в журнале текущего контроля успеваемости и посещаемости ставится отметка «Н» (не был).

### 3.2. Промежуточная аттестация

#### Форма

Экзамен.

Периодичность

По завершении изучения дисциплины в конце семестра.

Порядок проведения

Собеседование с преподавателем по вопросам билета (два вопроса в билете), которые соответствуют изученным темам дисциплины.

Список экзаменационных вопросов

1. Ветхозаветное и иудейское богослужение. Храм, синагога, домашнее богослужение (трапеза).
2. Христианское богослужение в текстах НЗ.
3. Христианское богослужение II века.
4. Христианское богослужение III века. Суточный круг. Евхаристия, агапа. Богослужение церковного года.
5. Евхаристия и агапа в литургико-канонических памятниках.
6. Богослужение суточного круга в литургико-канонических памятниках.
7. Кафедральное городское богослужение IV-VI вв.: общая характеристика.
8. Кафедральное богослужение IV-VI вв.: суточный круг, евхаристия, годовой круг.
9. Монашеское богослужение IV-VI вв.: общая характеристика. Особенности богослужения суточного круга.
10. Кафедральное богослужение суточного круга VI-VIII вв.: великие часы по уставу св. Софии Константинопольской.
11. Палестинский часослов. Структура и особенности богослужения суточного круга VII-IX вв. по палестинскому часослову.
12. Формирование структуры энарксиса. «Слабые места» в литургии.
13. Студийская литургическая реформа. Студийское последование вечерни и утрени. Средне-византийский синтез.
14. Ново-савваитский синтез.

Список билетов к экзамену

Билет № 1

1. Ветхозаветное и иудейское богослужение. Храм, синагога, домашнее богослужение (трапеза).
2. Кафедральное городское богослужение IV-VI вв.: общая характеристика.

Билет № 2

1. Христианское богослужение в текстах НЗ.
2. Кафедральное богослужение IV-VI вв.: суточный круг, евхаристия, годовой круг.

Билет № 3

1. Христианское богослужение II века.
2. Монашеское богослужение IV-VI вв.: общая характеристика. Особенности богослужения суточного круга.

Билет № 4

1. Христианское богослужение III века. Суточный круг. Евхаристия, агапа. Богослужение церковного года.
2. Кафедральное богослужение суточного круга VI-VIII вв.: великие часы по уставу св. Софии Константинопольской.

Билет № 5

1. Евхаристия и агапа в литургико-канонических памятниках.
2. Формирование структуры энарксиса. «Слабые места» в литургии.

Билет № 6

1. Ветхозаветное и иудейское богослужение. Храм, синагога, домашнее богослужение (трапеза).

2. Студийская литургическая реформа. Студийское последование вечерни и утрени. Средне-византийский синтез.

Билет № 7

1. Христианское богослужение в текстах НЗ.
2. Ново-савваитский синтез.

#### Критерии оценивания

Оценка «*отлично*» выставляется обучающемуся, если в ходе экзаменационного собеседования студент дает аргументированные ответы на основные и дополнительные вопросы преподавателя, демонстрирует прочное знание основных источников по истории христианского богослужения, богословского смысла и содержания как богослужений в целом, так и элементов богослужебных последований суточного круга и литургии, характерные особенности и структурные элементы богослужения кафедрального и монашеского типа.

Оценка «*хорошо*» выставляется, если студент демонстрирует знание основных источников по истории христианского богослужения, характерных особенностей и структурных элементов богослужения кафедрального и монашеского типа, богословского смысла и содержания богослужений в целом, но в знании элементов богослужебных последований суточного круга и литургии допускает незначительные неточности.

Оценка «*удовлетворительно*» выставляется, если студент на экзамене демонстрирует общее представление об основных источниках по истории христианского богослужения, характерных особенностей и структурных элементов богослужения кафедрального и монашеского типа, богословского смысла и содержания богослужений в целом, в знании элементов богослужебных последований суточного круга и литургии допускает негрубые ошибки.

Оценка «*неудовлетворительно*» выставляется, если студент не в состоянии продемонстрировать знание основных источников по истории христианского богослужения, характерных особенностей и структурных элементов богослужения кафедрального и монашеского типа, богословского смысла и содержания богослужений в целом, знании элементов богослужебных последований суточного круга и литургии.

Для проведения промежуточной аттестации может использоваться тестовое задание.

#### Тестовое задание и критерии оценивания

Тестовое задание содержит 30 вопросов, в каждом вопросе необходимо выбрать один правильный вариант ответа. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл, ниже даны правильные ответы (ключи к тесту).

1. Какой порядок ветхозаветного жертвоприношения является правильным?

- 1) Представление жертвы, заклание, помазание кровью, возложение руки, принесение в жертву крови и сжигание жира жертвы
- 2) Представление жертвы, возложение руки, заклание, помазание кровью, принесение в жертву крови и сжигание жира жертвы
- 3) представление жертвы, принесение в жертву крови и сжигание жира жертвы, возложение руки, заклание, помазание кровью

2. Какая из ветхозаветных жертв предполагает полное сжигание жертвенного животного на жертвеннике?

- 1) жертва всесожжения
- 2) жертва за грех
- 3) мирная жертва

3. Отметьте пункт, в котором верно указаны все отличия синагоги от храма.

1) жертвенный культ, изучение Торы и молитва, богослужение без священников и привязано к конкретному месту

2) наследственное не левитское священство, изучение Торы и привязанность к конкретному месту

3) организация богослужения не по принципу левитского священства, изучение Торы, молитва, несвязанность с конкретным местом

4. Определите верную структуру будничного синагогального богослужения.

1) Шма; Тефилла; вступительные стихи, псалмы, «каддиш» и «барэху»; чтение из Торы, чтение из Небиим; заключительное благословение

2) вступительные стихи, псалмы, «каддиш» и «барэху»; Шма; Тефилла; чтение из Торы; заключительное благословение

3) вступительные стихи, чтение из Небиим и чтение из Кетувим; псалмы, «каддиш» и «барэху»; Шма; Тефилла; заключительное благословение

5. Укажите верный порядок суточного круга иудейского богослужения.

1) маарив, Амида, Шма

2) шахарит, Тефилла, седер

3) шахарит, минха, маарив

6. В каких текстах Нового завета содержится рассказ о Тайной вечере?

1) Мк, Лк, 1 Кор, Апокалипсис

2) Мф, Мк, Лк, 1 Кор

3) Мф, Мк, Лк, Ин

7. Укажите, в каких богослужениях участвовал Христос и Его ученики.

1) молитва в Сионской горнице в день Пятидесятницы, свидетельство в Афинском ареопаге

2) богослужение в Иерусалимском храме, чтение Торы и проповедь в синагогах, домашние собрания

3) богослужение в Иерусалимском храме, молитва в синагогах рассеяния

8. В каком из указанных текстов содержится описание Небесной литургии?

1) Евангелие от Иоанна

2) Откровение Иоанна Богослова

3) 1 Послание Иоанна

9. Укажите порядок духовных дарований в посланиях ап. Павла

1) епископы, пресвитеры, диаконы

2) апостолы, пророки, благовестники, пастыри, учителя

3) первосвященники, священники, левиты

10. Укажите особенности раннехристианского богослужения в посланиях ап. Павла.

1) чинопоследование Евхаристии и Агапы, утренняя и вечерняя молитва, гимны Тринитарного содержания

2) четкая структура богослужений суточного круга, евхаристия с подготовительными молитвами, псалмы и гимны

3) дар языков и их истолкования, гимны христологического содержания, служение Слова, евхаристическая трапеза и рассуждение о Теле и Крови Господних

11. Какой материал фиксируют литургико-канонические памятники?
- 1) Постановления Поместных и Вселенских соборов
  - 2) Указания на совершение молитв суточного круга, евхаристии и других последований; тексты молитв
  - 3) Чинопоследования богослужений с рубрикацией
12. В какой период происходило формирование материала литургико-канонических памятников?
- 1) в I веке
  - 2) в V–VIII вв.
  - 3) во II–IV вв.
13. У кого из приведенных авторов можно найти указания на практику богослужения в III в.?
- 1) Ориген
  - 2) Игнатий Антиохийский
  - 3) Свт. Иоанн Златоуст
14. Укажите процесс, который не относится к периоду с IV по VI вв.
- 1) Строительство храмовых зданий
  - 2) Увеличение численности клира
  - 3) Отделение агапы от евхаристии
15. Укажите элемент, не входивший в последование суточного круга городского кафедрального богослужения Константинополя.
- 1) Слава в вышних
  - 2) Использование псалтири
  - 3) Песнопение «О ясный Свет» («Свете Тихий»)
16. Какой материал содержат евхологии?
- 1) указания о совершении богослужения для епископа, пресвитера и дьякона
  - 2) молитвы утрени, вечерни, литургий и таинств
  - 3) чинопоследования богослужений с рубрикацией
17. Какой материал содержат Диатаксисы?
- 1) указания о совершении богослужения для епископа, пресвитера и дьякона
  - 2) молитвы утрени, вечерни, литургий и таинств
  - 3) чинопоследования богослужений с рубрикацией
18. Кто из приведенных церковных деятелей является автором Диатаксиса?
- 1) прп. Савва Освященный, игумен монастыря в Палестине
  - 2) патриарх Константинопольский Филофей Коккин, прежде – игумен Великой лавры на Афоне
  - 3) свт. Иоанн Златоуст, архиепископ Константинополя, в прошлом – антиохийский пресвитер
19. Укажите процесс, повлиявший на формирование богослужебных последований в период с VIII по XI вв.
- 1) Исчезновение приподнятого синтрона, смещение амвона из центра храма, исчезновение скевофилакя
  - 2) Сокращение численности клира соборных храмов



3) Распространение христианства на южнославянские территории

20. Укажите характерный признак устава ново-савваитской редакции.

- 1) Совершение евхаристии в дни памяти святых
- 2) Наличие всенощного бдения под воскресные и праздничные дни
- 3) Особая форма причащения мирян из лжицы

21. Какие из перечисленных богослужений соответствуют суточному кругу кафедральной традиции Константинополя?

- 1) Малый мефимон, полуночица, типика;
- 2) Молитва на заре, Тритоекти, паннихис;
- 3) Всенощное бдение, великая вечерня, малое повечерие.

22. Какие из перечисленных богослужений соответствуют суточному кругу студийского богослужебного устава?

- 1) Малый мефимон, чин полунощного пения, изобразительные;
- 2) Молитва на заре, Тритоекти, паннихис;
- 3) Всенощное бдение, великая вечерня, малое повечерие.

23. В какой из перечисленных периодов истории на Руси господствовала студийская редакция богослужебного устава?

- 1) X–XI вв.
- 2) XI–XIV вв.
- 3) XIV–XVII вв.

24. С какими событиями связано угасание Константинопольской практики стационального богослужения?

- 1) С иконоборческим кризисом VIII–IX вв. и победой иконопочитания
- 2) С захватом Константинополя крестоносцами в период 1204–1261 г. во время IV Крестового похода
- 3) С падением Константинополя в 1453 г.

25. Кто из перечисленных деятелей оказал существенное влияние на порядок богослужебной практики на Руси?

- 1) Никон Черногорец
- 2) митрополит Киприан
- 3) патриарх Константинопольский Филофей (Коккин)

26. Какие изменения в богослужебном строе характеризуют ново-савваитскую редакцию богослужебного устава?

- 1) Замена литургии св. Василия Великого литургией св. Иоанна Златоуста в воскресные дни года и господские праздники
- 2) Взаимовлияние лекционных систем Константинополя и Иерусалима
- 3) Увеличение объема чтений Псалтири и совершение девятипесенного канона на ежедневной утрени

27. Какие из перечисленных элементов богослужебных последований получили в литургической науке наименование «слабых мест»?

- 1) малый вход, перенесение св. Даров, причащение
- 2) облачение епископа перед началом литургии, вынос плащаницы, лития
- 3) каждение, преподание благословения, проповедь

28. Богослужение по скитскому уставу на Руси совершалось

- 1) Духовенством кафедрального собора
- 2) Насельниками крупных монастырей
- 3) Анахоретами, не имевшими священного сана

29. Какому из перечисленных периодов соответствует порядок празднования Пасхи в течение Светлой Седмицы с отдаением в Светлую субботу?

- 1) В XI–XIV в.
- 2) Начиная с XV в.
- 3) После богослужебной реформы патриарха Никона

30. Становление русской литургической науки происходило благодаря

- 1) новациями в литургической практике представителей епископата
- 2) развитию историко-критического и источниковедческого направления в духовных школах
- 3) интересу представителей приходского клира к достижениям западноевропейской литургической науки

#### Ключи к тесту

1. – 2
2. – 1
3. – 3
4. – 2
5. – 3
6. – 2
7. – 2
8. – 2
9. – 2
10. – 3
11. – 2
12. – 3
13. – 1
14. – 3
15. – 3
16. – 2
17. – 1
18. – 2
19. – 1
20. – 2
21. – 2
22. – 1
23. – 2
24. – 2
25. – 2
26. – 3
27. – 1
28. – 3
29. – 1
30. – 2

Критерии оценивания

24–30 отлично;

16–23 хорошо;

9–15 удовлетворительно;

1–8 неудовлетворительно.