Автономная некоммерческая образовательная организация высшего образования
«СВЯТО-ФИЛАРЕТОВСКИЙ ИНСТИТУТ»
(СФИ)

Принято ученым советом СФИ протокол от 24.04.2023 г. № 2	Утверждено приказом ректора от 28.04.2023 № 14-23 од

Биографика русской истории и культуры

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Направление подготовки:	46.04.01 История
Уровень:	Магистратура
Направленность (профиль):	История Русской православной церкви в XX веке
Квалификация:	Магистр
Форма обучения:	Очно-заочная
Год начала подготовки:	2024

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Биографика русской истории и культуры

Разработан в соответствии с:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 46.04.01 История (приказ Минобрнауки России от 18.08.2020 г. № 1057)

Разработчик(и):
В. Ю. Черняев, к. ист. н.

Рецензент(ы):
К. П. Обозный, к. ист. н., доцент

Одобрен на заседании кафедры:
Кафедра церковной и социальной истории
Протокол от 31.03.2023 г. № 29

1. Оценочные средства для проверки сформированности компетенций по дисциплине (модулю)

Оценочными средствами текущего контроля успеваемости по дисциплине в процессе хода обучения и формирования компетенций являются:

- список вопросов к устному опросу.

Оценочными средствами для проверки сформированности компетенций в процессе промежуточной аттестации являются:

- список заданий к итоговому семинару.

Код и наименование компетенции (УК - универсальные, ОПК - общепрофессиональные, ПК - профессиональные)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (модулю)	Оценочные средства: текущий контроль успеваемости (ТКУ), промежуточная аттестация (ПА)
ПК-2 Способен к самостоятельной подготовке, проведению научно-исследовательских работ и апробации достигнутых результатов с использованием знаний профильных дисциплин.	ИПК-2.2 Представляет и апробирует достигнутые результаты научно-исследовательской работы с использованием знаний профильных дисциплин.	**Знать:** - основные формы представления достигнутых результатов научно-исследовательской работы по теме биографики русской истории и культуры с использованием знаний профильных дисциплин. **Уметь:** - представлять достигнутые результаты исследования по теме биографики русской истории и культуры. **Владеть:** - навыком апробации достигнутых результатов исследования по теме биографики русской истории и культуре в студенческой аудитории на семинаре.	ТКУ: список вопросов к устному опросу. ПА: список заданий к итоговому семинару.

2. Уровни сформированности компетенций, шкалы оценивания

Уровень сформированности компетенций	Оценка
Повышенный	«Отлично»
Базовый	«Хорошо»
Пороговый	«Удовлетворительно»
Не достигнут пороговый уровень	«Неудовлетворительно»

3. Контрольные задания. Критерии оценивания

3.1. Текущий контроль успеваемости

Формой проведения текущего контроля успеваемости является устный опрос студентов в ходе освоения дисциплины.

Контрольные задания текущего контроля успеваемости и критерии оценивания

Список вопросов к устному опросу

Вопросы к теме 1:

1. В чем причины популярности жанра биографии? (ПК-2: ИПК-2.2)
2. Чем научный вид биографии отличается от научно-художественного? (ПК-2: ИПК-2.2)
3. Любая ли жизнь подходит для жанра биографии? (ПК-2: ИПК-2.2)
4. В чем различия линейной и нелинейной биографий? (ПК-2: ИПК-2.2)
5. Что такое модальная биография и просопография? (ПК-2: ИПК-2.2)
6. Какие препятствия и ловушки могут ожидать биографа? (ПК-2: ИПК-2.2)

Вопросы к теме 2:

1. Являются ли былины о реальных персонажах истории предтечами биографии? (ПК-2: ИПК-2.2)
2. В чем сходства и отличия жития святого и мирской биографии? (ПК-2: ИПК-2.2)
3. Чем новейшая агиография отличается от древней и старой? (ПК-2: ИПК-2.2)

Вопросы к теме 3:

1. Какое автобиографическое произведение считается первым в России? (ПК-2: ИПК-2.2)
2. Какие новые черты возникли в жанре биографии в XIX веке? (ПК-2: ИПК-2.2)
3. Какие требования предъявлял коммунистический режим к жанру биографии? (ПК-2: ИПК-2.2)
4. К какому виду биографии относится большинство книг серии «Жизнь замечательных людей»? (ПК-2: ИПК-2.2)

Вопросы к теме 4:

1. Что такое эго-документы и какие есть виды эго-документов? (ПК-2: ИПК-2.2)
2. В чем различие писем, дневников и мемуаров как биографического источника? (ПК-2: ИПК-2.2)
3. Что такое перлюстрация и чем знания о ней важны для биографов? (ПК-2: ИПК-2.2)
4. В чем особенности и недостатки беллетризованных мемуаров как источника для

биографии? (ПК-2: ИПК-2.2)

Вопросы к теме 5:

1. Что такое устная история и в чем ее ценность для биографа? (ПК-2: ИПК-2.2)
2. Какие виды вопросов используются в биографическом интервью? (ПК-2: ИПК-2.2)
3. В чем особенности делопроизводственной автобиографии?
4. Какие есть виды и формы некрологов и в чем ценность и недостаток их как биографического источника? (ПК-2: ИПК-2.2)
5. Что такое некрополистика, мартирологи и в чем их ценность для биографов? (ПК-2: ИПК-2.2)

Критерии оценивания

Оценка *«отлично»* выставляется, если были даны аргументированные ответы на вопросы, продемонстрирована самостоятельная оценка изученного материала. Студент продемонстрировал развернутое знание основных форм представления достигнутых результатов научно-исследовательской работы по теме биографики русской истории и культуры с использованием знаний профильных дисциплин; умение структурированно, логично и связно представить достигнутые результаты исследования по теме биографики русской истории и культуры; уверенное владение навыком апробации достигнутых результатов исследования по теме биографики русской истории и культуры в студенческой аудитории на семинаре.

Оценка *«хорошо»* выставляется, если были даны достаточно полные ответы на вопросы, но допущены некоторые неточности. Студент продемонстрировал достаточное знание основных форм представления достигнутых результатов научно-исследовательской работы по теме биографики русской истории и культуры с использованием знаний профильных дисциплин; умение связно представить достигнутые результаты исследования по теме биографики русской истории и культуры; владение навыком апробации достигнутых результатов исследования по теме биографики русской истории и культуры в студенческой аудитории на семинаре.

Оценка *«удовлетворительно»* выставляется, если ответы неполны и имеют существенные логические несоответствия. Студент продемонстрировал посредственное знание основных форм представления достигнутых результатов научно-исследовательской работы по теме биографики русской истории и культуры с использованием знаний профильных дисциплин; умение в общем виде представлять достигнутые результаты исследования по теме биографики русской истории и культуры; минимальное владение навыком апробации достигнутых результатов исследования по теме биографики русской истории и культуры в студенческой аудитории на семинаре.

Оценка *«неудовлетворительно»* выставляется, если в ответах отсутствует аргументация, тема не раскрыта. Студент не продемонстрировал знание основных форм представления достигнутых результатов научно-исследовательской работы по теме биографики русской истории и культуры с использованием знаний профильных дисциплин; умение представлять достигнутые результаты исследования по теме биографики русской истории и культуры; владение навыком апробации достигнутых результатов исследования по теме биографики русской истории и культуры в студенческой аудитории на семинаре.

3.2. Промежуточная аттестация

Формой проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине является выступление на итоговом семинаре с представлением достигнутых результатов выполнения одного из трех заданий (по выбору студента) и письменной работы (биографическое интервью, или рецензия на биографическую книгу, или подготовленный к изданию биографический материал). При выставлении итоговой оценки принимаются во внимание

результаты текущего контроля успеваемости, проводимого в течение семестра — устного опроса студентов в ходе освоения дисциплины.

Контрольные задания для проведения промежуточной аттестации и критерии оценивания

Список заданий к итоговому семинару

Подготовьте к семинару одно из перечисленных ниже заданий.

Задание 1. Биографическое интервью.

Возьмите интервью у очевидца, участника или современника событий, имеющих историческую значимость. Попытайтесь, не навязывая своей точки зрения, выяснить память и впечатления о событиях, участником, очевидцем или современником которых был интервьюируемый, его впечатления о пережитой смене эпох; насколько события в стране повлияли на его жизнь, работу, судьбу. Оформите интервью в виде письменного текста.

Подготовьте к семинару сообщение, чем интересен человек, у которого Вы взяли интервью; о каких событиях и исторических персонажах рассказывал Вам собеседник; как политические и экономические процессы в стране влияли (либо не оказали влияния) на жизнь судьбу человека, его взгляды, интересы и мировосприятие; попытайтесь раскрыть в сообщении жизнь человека, включая и ее бытовую сторону, через прожитое им время.

Задание 2. Рецензия на биографическую книгу о деятеле отечественной истории, культуры, науки или техники.

Прочитайте любую биографическую книгу о деятеле отечественной истории, культуры, науки или техники. Подготовьте к семинару устную рецензию на прочитанную биографическую книгу: как политические и экономические процессы в стране влияли (либо не оказали влияния) на жизнь судьбу человека, его взгляды, интересы и мировосприятие; попытайтесь раскрыть в сообщении жизнь человека, включая и ее бытовую сторону, через прожитое им время; как Вы оцениваете прочитанное в биографическом издании, сумел ли его автор избежать конъюнктурного подхода и создания «биографической утопии». Оформите рецензию в виде письменного текста.

Задание 3. Подготовка к изданию биографического материала.

Оформите доступный Вам не опубликованный биографический материал (чьи-либо письма, дневники, воспоминания, либо ранее записанные на магнитофон или диктофон рассказы о жизни) в виде письменного текста. Подготовьте к семинару сообщение, чем интересен этот материал; как политические и экономические процессы в стране влияли (либо не оказали влияния) на жизнь судьбу человека, его взгляды, интересы и мировосприятие; попытайтесь раскрыть в сообщении жизнь человека, включая и ее бытовую сторону, через прожитое им время.

Вопросы для обсуждения на итоговом семинаре

1. Биографическое интервью и составление биографии с целью выяснить, как история страны отражена в жизни и судьбе человека: полученные результаты и встретившиеся сложности. (ПК-2: ИПК-2.2)

2. Рецензия на биографическую книгу о деятеле отечественной истории, культуры, науки или техники: главные критерии оценки биографического исследования. (ПК-2: ИПК-2.2)

3. Подготовка к изданию биографического источника: принципы научной подготовки текста и комментариев. (ПК-2: ИПК-2.2)

Критерии оценивания

Оценка *«отлично»* выставляется, если в выступлении с устным сообщением на итоговом семинаре и в представленной письменной биографической работе студент сумел грамотно и целостно представить результаты своего исследования; свободно ответить на все поставленные вопросы; принять активное участие в проблемной дискуссии по итогам выступления других студентов. Студент продемонстрировал развернутое знание основных форм представления достигнутых результатов научно-исследовательской работы по теме биографики русской истории и культуры с использованием знаний профильных дисциплин; умение структурированно, логично и связно представить достигнутые результаты исследования по теме биографики русской истории и культуры; уверенное владение навыком апробации достигнутых результатов исследования по теме биографики русской истории и культуры в студенческой аудитории на семинаре.

Оценка *«хорошо»* выставляется, если в выступлении с устным сообщением на итоговом семинаре и в представленной письменной биографической работе студент допустил незначительные неточности; ответил на большинство поставленных вопросов; принял участие в проблемной дискуссии по итогам выступления других студентов. Студент продемонстрировал достаточное знание основных форм представления достигнутых результатов научно-исследовательской работы по теме биографики русской истории и культуры с использованием знаний профильных дисциплин; умение связно представить достигнутые результаты исследования по теме биографики русской истории и культуры; владение навыком апробации достигнутых результатов исследования по теме биографики русской истории и культуры в студенческой аудитории на семинаре.

Оценка *«удовлетворительно»* выставляется, если в выступлении с устным сообщением на итоговом семинаре и в представленной письменной биографической работе студент допустил ошибки и неточности; ответил не на все поставленные вопросы; принял участие в проблемной дискуссии по итогам выступления других студентов. Студент продемонстрировал посредственное знание основных форм представления достигнутых результатов научно-исследовательской работы по теме биографики русской истории и культуры с использованием знаний профильных дисциплин; умение в общем виде представлять достигнутые результаты исследования по теме биографики русской истории и культуры; минимальное владение навыком апробации достигнутых результатов исследования по теме биографики русской истории и культуры в студенческой аудитории на семинаре.

Оценка *«неудовлетворительно»* выставляется, если в выступлении с устным сообщением на итоговом семинаре и в представленной письменной биографической работе студент не сумел раскрыть тему; не ответил на поставленные вопросы; не принял участия в проблемной дискуссии по итогам выступления других студентов. Студент не продемонстрировал знание основных форм представления достигнутых результатов научно-исследовательской работы по теме биографики русской истории и культуры с использованием знаний профильных дисциплин; умение представлять достигнутые результаты исследования по теме биографики русской истории и культуры; владение навыком апробации достигнутых результатов исследования по теме биографики русской истории и культуры в студенческой аудитории на семинаре.